العلوة والعلام عيس با وموالي الله شباب یا جوانی

على بنتي بد الغير منبئي رجات شي)

شباب یا جوانی

انسانی زندگی کے تین دور ہیں ابتدائی زمانہ کو بھی انتہائی عمر کو بیز صایا اوران دوزمانوں کے درمیانی هدت کوجوانی یاشیاب کہتے ہیں۔ہم جس وقت کی

اِدناظرین کےدل دوماغ میں تازہ کرنا جاہے ہیں دواس شاب کے اُخار یاجوانی کی ابتداء انسان زعرگی کی بہارکا ساں ہے دروت کا ج اُز مین میں

کاٹھا' زمین کی اگاندانی قوت پودا ٹکال کرمضبوط بناری ہے رحمت کے پانی کے جھینے تیم بہار کے جمو کئے سرسبزی وشادانی کا سامان پہنچارہے ہیں'

بہاں تک کہ دہی چھوٹا سابع دالینل چھول ہے آ راستہ ہوکرا ہے دار بایا تہ ستاندا نداز شن جموم تھوم کرایک عالم کواین اواؤں کا متوالا بناتا 'اور اپنے

پھولوں کالوں کی عام دموت ونیا کو پہلاتا ہے۔ انسانی زندگی کا سے بھی مقررہ قاعدہ کے مطابق اس سرزمین میں بھٹے کر جہاں اس کی آبیاری کے لئے

تقررت نے برحم کا سامان میم پینچار کھا ہے۔ تو مینے کے بحد ایک نرم و نازک سونی صورت لئے ہوئے جلو ہ آرائے عالم ہوتا ہے دور حد کی تھریں جو

تذرت نے اس کی خاطر جاری فرما کیں اس کے لئے غذا پہنچانے کا کام مرامجام دے دی بیں ایم طرح کی غذا کیں اس کی تربیت کا فرض پجالا

ري يں۔

علم طب سے مطابق بدن کے جوڑ جوڑ کا حال دیکھنے والے مطالعہ کرتے ہیں کہ غذا کی معدوثیں پینچی ہیں معدوکی کری ان کوود ہار دیکاتی اور حم شم

کے کھانوں کو ایک جان بناتی ہے قدرت کی چلنی نے تیار کئے ہوئے ولیے کواچھی طرح میمانا متحصت یا فضلہ یا ہر پہینکا کیا 'ایسل غذائی ماوہ میکر میں پہنچا

وہاں جگر کی مشینری نے دوہاروا بنا کام شروع کا اور مجگر کی باشدی شراع کھی طرح کید کرجارتھ کے خلط تیار ہوئے زود زرد پتلایا فی صفرا کہلاتا ہے۔ چیدلیس دار رطوبت بلقم کمی جاتی ہے اور بالکل نیچ جل جانے والا مادہ سودا کہا جاتا ہے کیمن اس پورے مقذائی مادہ کا اصلی جو ہرسرخ رنگ لئے

ہوئے خون بن کر قلب میں مہنما۔ بھیرے ہے آئے جائے والی ہواؤں نے اسے صاف دشغانی سنایا رکوں کی نبروں اور تالیوں نے تمام بدن کے

جوڑ جوڑ ہال بال تک اس جو برکو پہنچایا ہوں کے ہر ہر حصے نے اس سے قذا یا اُن اور کمز در جان ٹس ای خون کے در نعے طاقت آ کی بدن کی تربیت کے

لئے جس قدرخون کی حاجت تھی خرج میں آتار بااورانسائی ہووائی خون کے ذریعے لشوون یا تار ہا جب بدن کا بناؤ ایک اوسلادرجہ میں آیا جوخوب بدن

کی فربی کی خدمت ہے بھا انسان کے بدن ش تغیرااب ڈراغورکروکہ پیٹون کہام غذاؤں کا بہترین جوہر ایسے اندر کھیااور تمام بدن کے جوڑ جوڑ

ود ہال بال کی سرکر لینے کے سب ہر برصفو کی کیفیت کا اثر فیش کرتا ہے۔ بلاتشیل دریا کا یائی جس صے سے کزرتا ہے اس کے اثر ات اسپنے ساتھ

لتے چا ہے ای طرح رکوں کی نالیوں اور نبروں میں بہتا ہوا خون جب اسے تغیرنے کی جکہ پہنیا تو اسے قطرے قطرے میں سادے بدان کے كالات كااثر ركمتائية اوراس اثركي المالات سے اصفائے رئيمہ ول ور ماغ خاص و وق حاصل كرتے ميں اور دوح حيواني اي ارفواني امرت سے

بذت باب ہوتی ہے کی امرت انسانی وجود میں وہ جوش و کیلیت پیدا کرتا ہے جس پر لاکھوں کروڑ وں نا پاک بیکوں کے گندے تا پائداد نشے قربان

ای جو ہر بیں وہ قوت ہے جوتمام عالم کے جوابرات کے خمیروں اور تمام عالم کی بہترین مجونوں شریال جل کر بھی نصیب نیس ہوسکتی اسی جو ہر کی طاقت

ے آ تھموں میں ٹور اٹلب میں سرور ابدان میں ہے۔ حوصلہ و بڑات بلہ ہوں تھے کہ تمام وجود کی طاقت وقوت ای جو ہر کی بدولت تم اسینے سینوں پرا جی

پتانوں میں جوئی جوان ہوتے دانت محسوس کرتے ہو بھائی خون کے جوہر یاجوائی کے مادہ یاشاب کی طامت ہے۔

انسانی عادت وقطرت کا تقاضا یہ ہے کہ جس کی تخص شرکو کی کمال پیدا ہوتا ہے فوز اس کے اظہار دنمائش کے دلو لے قلب بیس خاص گدرگدا ہٹ پیدا

کرتے ہیں شامر جب کوئی شعرتصنیف کرتا ہے اس کا دل جا ہتا ہے کہ کوئی اٹل ٹن اس کو سنے حسین وجمیل جا ہتا ہے کہ بھرے حسن و جمال کے قدرواں

? تحین اور جھے دیکھیں اعترر جا ہتا ہے کہ میری تقریرین کرلوگ محقوظ ہوں اور بٹس اسپنے کمال دکھاؤں ستار لوہار تنجار کا تب فرض ہراال فن سمال عاصل کرنے کے بعد اپنا کمال دکھانا میا بتا ہے کی شخص کے باس دولت آتی ہے ژونت پنتی ہے تو اس کے ساتھ بنی ساتھ اس کے انتہار و نمائش کا بھی

خیال بیدا ہوتا ہے مجھی وہ اس کے اظہار کے لئے عالی شان مکان بنا تا ہے فرنچیر سچا تا ہے عمرہ پیشاک پیش ہے اور دوست واحباب کو بلاتا ہے

إدشائ ملتی ہے تو شان وشوکت کے انتہار کے لئے بڑے بڑے ور یا رمشعقد کرتا ہے رؤ سا وامراء طلب کتے جاتے ہیں تا ایب وغرائب سامان ہوتے

ہیں غرض بیانسانی نطرتی جذبہ ہے کہ کمال کا ظبار کیا جائے مجی جذبہ اس خاص دولت وتخصوص آدے پیدا ہونے اور کمال کی صورت اختیار کرنے

کے بعداس کے اظہار کی طرف مائل کرتا ہے اور خواہ تو اول شرب بیسودا ساتا ہے کہ اس دولت کوسرف کرنے کی لذے افعاتے۔ ب فک زبان او لنے کے لئے کان منے کے لئے آ تھیں و کھنے کے لئے بیکن ہوتے ہیں اس لئے کمان اصدا مکا بی کام ہال طرح اس

قوت کے اظہار کے لئے بھی ایک عجیب وخریب انتشار ہوتا ہے اور ہیں اوا تضوص اسپنے استعمال میں لائے جانے کے لئے بھن اوقات السان کومجبور

ورية قراركر ديتاب لكسابيا ازخو درفته بناديتاب كماكراس حالت كوجؤن ستعبيركيا جائة ويجابوگار

الشبيلب شعبة من البعنون: اي حالت بعرارت اور"جواني ويواني" سے كي مراوا ورمطلب بير إلكل درست كروه جو برجب اين كمالات وكھائے كي آرڈ وكي لئے ہوئے

-12

نسانی جوڑ ہے:

شائع كرنا بحي مخت خرين علم عي مجما جائي كا_

انسانی جواہرات کا بیانمول فزاندانسانی جسم کی بیش قیت کا نول اورزندگی کے سندرکی گیرائیوں سے نکل کرجسم انسانی کی بعض محقوظ کونٹر ہیں اے اگر چنوروز تک ال مندوق بیس امانت رہے تو دو دوبارہ خون میں صف سے جوکر خون کوئنتو سے دریا والا محب کو درست اور مدن کو

والالدينائ كالمرجرولات كالكويافزان المرديات كالداس وقت كالمجتانا بركزكام نداس كال

یں پانٹیا ہے اگر چندروز تک اس صندوق میں امانت رہے تو وہ دوبارہ خون میں جذب ہو کر خون کو تقویت دینے والا صحت کو درست اور بدن کو مضیوط متابے والا ہوگا رصب داہد من دھال کو ہندھائے والا ادر مردول میں مردانہ عورتوں میں زنانہ تصوصیات کو جارج تدلگائے والا تارت ہوگا۔ زمار طلح کی ذکا دست ترتی بائے گیا توت حافظہ میں تیزی آئے گیا آ تھموں میں مرتی کے ڈور سے اس مالداری پر دلالت کرنے والے اور جست کی ہائد

میدان میں آتا جا بتا ہے تو جہاں اس کوموقع نددینا اور قدرت کی دی ہوئی اس خت کا غلغ استعمال فضول ونٹوین نبیس بلکہ تباہ کرنے والی صور تحال ہے

ان دات کی عرق ریزی اور پوری محنت و مشتقت کے ساتھ تجارت کے ذریعے جودولت ہاتھ آئی بیشرورے کراس کا ضروری کا موں کے لئے بھی صرف

بی شدلانا بکل اوراخلاقی خرابی ہے تعبیر کیا جاتا ہے لیکن بیرکا ہرہے کہ اس کا بے جا استعمال اور آیدنی سے زیادہ صرف کرنا بھی یقینا ایک شدایک ون

سجوداروں کا بیکام ہے کدا گرتھارت کوڑتی و بنامقصود ہے تو کم از کم پہلی اول کھے کوہلی اصل میں شامل کریں اوراس طرح تھارت کے مرما بیکوٹرتی

ر ماں من وہ وہ مصری چینے میں موسے عاصلہ میں جو میں اسے میں استوں میں سری سے دور سے اس مارداری چودا سے کرمیا وا پروازی عوصلہ کی سریانندی اس دولت بھی زیادتی کی علامت ہوگی البتدائی کے بعد جب بیسر ماریکا فی مقدار کو گائی جائے کہ مالداروں کی فیرست اور اعلیٰ تا ہزوں کی فرد بھی ہم شمار ہونے کھیائ وقت سمیدان ممل کی المرف قدم اضاعے۔اور اس بھٹی گاڑمی کمانی کو بہترین المربی برسرف بھی لاسے اور

مج طریق استعال کیا ہے آ سے جل کر طاحظ فرمائے 'رفیصلہ ہم آپ ہی کی مرش پر چھوڑ دیتے ہیں کرائے آپ کو کنٹا مالدار ہتا ہے اور کم از کم کمس حد تک پانچاہے بشر طیکر آپ کے متعلق ہمیں بریقین ہوجا تا ہے کہ آپ اس معاملہ میں مجے دائے قائم کر کئیں سے جیسی السوس بیسے کہ آئے ایسے مالداروں

معادی میں بلکر تقریبا ہالک می تین اس کے مثال اور تمونہ ہی کریں تو سے اور آ ہی معیار اور کسوٹی بنا کی تو سے ابعض پرائے (ماندے

و کول نے کچیں برس کی عمرکوایک اوسط عمر قرار دیا ہے تا کہ اگرا میلی عمدہ فغرائی کھائے کولیس نے کھیں برس کی عمرک دینے اور کافی طاقتور بنانے کے لئے کچیس برس کی عمر تک اس احرے کی حفاظت کی ضرورت اور استعمال سے یالکل نیچنے کی حاجت جولیکن کچیس تو

بھیں آج حاریے وجوان بنسیں کے اور قراق اڑا کیں گے اگر ہم ان سے بید دخواست کریں کے کم از کم میں برس کی حرکف اس کی حفاظت کر نواوراس انھول دولت کوابھی شائع ہے کرد ذرا مبر سے کام لو پھراس کے بہترین شائع ہوگھواس کے بعد یا ٹیر جائے دواس سے پہلے ہی تھی اس کا استعمال

كرتے بولوجهيں تمهاري الجرتي بوكي جوائي كاواسلادے كركہتے جي كرس يرقم كھاؤادرات بربادند كرؤ بدردى سےلنانے والے تو ند بنوورندياد

ر کھو پھیٹاؤ کے اور بری طرح پھیٹاؤ کے تم نے ابھی شاید ہورے طورے نہ مجھا ہوکہ اس جی ٹزانٹ کی کیا جوابرات موجود ہیں دیکھود کھونہی کیا چکو بننے والا ہے نیا کیک بچ ہے جس سے بہت سے لیورے اکیس کے بہت سے کھل لکٹس کے بہت سے کھول کھلیں گے آئ ج کی کوضائح نہ کرنا ای

ين تهاري آئده وزندگي بهار پوشيده ب-

قدرت نے ہرنر کے لئے مادہ اور ہر مادہ کے لئے نزیدا قرما کر بہت سے جوڑے عالم بن بنائے اور ہراکیک کے ہدل کی مشین پر مخلف پرزوں اور آفوں کو اس انداز کے ساتھ سچایا کہوہ ہراکیک کی فطرت کے مطابق اس کی ضرورت کو ہر اکرنے والے بیں امرد حورت کے لئے حورت مرد کے لئے

و موں واں اعدار سے ساتھ مجایا کہ وہ ہرایک فاصرت سے معابی اس فاسر ورت و چردا کرے والے بیں مرد مورت سے سے مورت مرد کے سے معنوان شاب یا انسانی زندگی کی بہار کے وقت ایساس بے قرار ہے جیسے بیاسا پانی کے لئے یا بھوکا کھانے کے واسطے اس کے کہ مرد کے شاب کی قدر

وان مورت اور فقاعورت بی بین سکتی ہےا درای طرح مورت کے جواہرات جواٹی کی قدروائی مرداور فقامروبی کرسکتا ہےایک دومرے کے دل کا پھین اور دومرے کی جال کا آرام کا نے والا بہرول کے سامنے گائے کیا تتجہ؟ عمدہ سینما کا تماشا اعرص کودکھایا جائے تو کیا فائدہ؟ ای طرح اس زندگی

کے امرے اوراس انسانی چ کوکر بھی زیمن پرڈالا جائے گا تو سخت حمالت اور بدترین جہالت اس ماد ہ کی بیٹھسومیت کہ مردہ عورت کے طاپ اورا کیک دوسرے کے جذبات کے براہیجنتہ ہونے پررنگ بدلنا شروع کرتا ہے اور لیجے غدودوں میں پیٹی کرسپیدیاز رورنگ اختیار کرتا ہے۔اب اگر بچھے موسم اور

نھیک دفت پر ظاہری جسم کے لئے کے ساتھ مرداور مورت کی بید دلت مشترک سرمایہ کی صورت اختیار کرلے تو ایک بیاری مؤتی صورت تو ماہ بعد جوائی کے پہل کی شکل میں جلوہ دکھائے ۔ میرفند رت فطرت نے مورت کو عطاقر مالی ہے کہ وہ مردکی اس امانت کو تفاظت کے ساتھ رکھتی اورا پہنے ہی خوان جگر میں میں تقدیم

ے اس کوڑتی دیتی اور آخر ہوھاچ حاکرایک تیسرے انسان کے پیکریس ڈھال کرساہتے لاتی ہے اس لئے مردی اس دولت کے خرج کرنے کی جگہ

ميراب كرنامردى كاكام ب عورت اور مرد کے درمیان فللونی رشتہ کی ضرورت:

قائل مين؟ الكداكي عدت تك الس امر كافتاح كرخوداس كي خبر كيري أكلان بإلى قاسلات الفائية بنجائ كي لين وسدوار استيال موجود جي أس

تھم کی زیروست ذرمدداری کا ہو جوا فھانا اگر چہ بظاہر آسان نظر آتا ہے لیکن اگر قورے دیکھا جائے تو اس تھم کی خبر کیری کسی وینوی لا کی اور مالی نفع کے

مورت اور فقلاعورت کے یاس اور عورت کی انجرتی ہوئی املکوں اور ولولوں کی قدر دانی کرتے ہوئے جام محبت و یادہ محلقام اللت کے ساتھ اس کو

آب نے ابھی مطالع فرمایا کداس انسانی چ کی حفاظت اور تربیت کی فرصداری کا زیروست ہو جمعورت بی کے کا عمول پر ہے۔ یہ مادہ مورت کے

اِس کافی کر بر صنااور پانا شروع ہوگا تومیدندی مدے اس کی تحیل کے لئے دیکا رہے۔ اس زماندی مورت فطرع اس امر کی تناح ہوگی کرکو کی محض اس کی

کفالت کرے وہ اپنی ضرور بات زندگی کی طرف ہے کونہ مطبئن رہے زیا دہ وزنی اور پیمن کام میں معروف ہوکرا چی توے کونہ کھٹائے تا کہ وہ مارہ انتہی ظرح ترتی کے درجے مطے کرتا جائے اس تکمل کے بعد دو بچہ پیدا ہو کر بھی وہ سرے جانوراں کے بچوں کی طرح فوراً اپنی ضروریات بوری کرنے کے

فیال ہے اگر کی بھی جائے تو خاطر خواہ نہ ہوگی۔ اس لئے ضرورت ہے بچے کے لئے ملتی اور حیت کی جس کے دل میں بچے کی حجت کا ورداس انداز ہے مایا ہوا ہوکہ اس کی ذرای الکاف بھی اے ہے گئن کروے اس کے آرام بغیراے آرام نیآئے۔ای محبت قطر تاصرف ای ذات کوہو یکتی ہے جس نے لو

مہید تک اس کی حفاظت کی خدمت انجام دی بعنی اس تونبال کی ماں کہلانے والی شاتون چوہیں تھنے تک سلسل ایک معصوم بے زیان کو دودھ یا لے

غذا پائیجائے اور ہرسم کی قبر کیری کے فرائنش بجالائے کی خدمت انجام و سینے والی خاتون جب اپناسارے کا سارا دفت ای کام ش صرف کرے ۔۔جس كى اشد شديد ضرورت أو خود الى خروريات زندكى اور مصارف فاكل كانتظام كے لئے كبال سے وقت ثنال سكے كى البذ اخرورت ہے كماس كے

فریج کی اسددار کسی دوسری و ات کے میرد کی جانے کے حورت ہے لگر ہو کر صرف پچے کی خدمت بجالائے ایک ہے تعلق آ دمی ایسی و مدداری کے تکر لے سکتاہے اس ذمہ دار کا بوجہ بیتینا ای فنص کے سر پر ہونا جا ہے جس کی امالت بیرجورت سنجال رہی ہے۔ پس اس سے پہلے کہ بیامانت مورت کی تحویل

یں آئے طرورت ہے کہ کی ایسے مرد کے ساتھ اس کا تعلق قائم ہوجائے جوامانت دیئے کے بعد اس کی خدمت کی ذرواری ای ملرح نہاہ نکے ای

محزیاں گزارنے سے حاصل ہوتے ہیں سب سے بوی ہات جوید شتہ یا تدھنے میں ہودا تسانی نسل کی بقاء دھنا السنے کا مسئلہ ہے۔اس تنم کا قالو تی

لعلق كانام تعلق از دواج باوراس قالوني رشته كي محيل كونكاح كيتم ين ..

تکاح کی صورت اور حقوق مردو عورت:

يدريان جالون كواس طررة بلاك وتاء كياجا ــــــ

موجود بي قرآن عليم كود يمية سب يملي بنا إجا تاب

فانكحوا ماطاب لكم من النساء

پذمہ دارہ دحورت اس مردکی اطاعت دفر ما نیر داری کے ساتھ شریک زندگی بن کراس کی امانت کی حفاظت اور برطرح خدمت کرنے کی منگف اقتلع نظر ان فا کدول کے جوابک مردکوجورت کی محبت اور خورت کومرد کی رفاقت کے سبب جذبات اللہ سے لطف اندوز ہوئے اور خابھی زندگی جس آ رام کی

رشته لكاس الك با قاعده اليها قاتوني تعلق بكرم وهورت ك كلاف يان يهات وغيره اورا محده يدا اوت والى اولا و يحمدمارف كالور عطور

رشته ندہونے کی صورت میں مرد وجورت کے خلط ملط اور تا جائز تعلقات ہے جو برے نتیج آئے دن پیدا ہوئے رہیج جیں دہ بھی حمل کرائے اور بھی

ہ رے بورے زیموسلامت بچوں کے نالیوں میں ڈالے جائے مجل جیتے جائے بچول کو تیمہ در کورکرنے یا گلانگونٹ دینے کی شکل میں خاہر ہوتے

رہے ہیں اورانسانی ہدروی کا اونی حصر بھی تھے جس رکھے والاسمولی تال سے معلوم کرسکتا ہے کداس سے زیادہ خالمان کا ماور کیا ہوگا رہتی تھی معموم

ونیا کی برقوم نے خواہ وہ مہذب کی جائے یا قیرمہذب انسانی انسانی بناو تھندے لئے ہیں دشتہ کو برز ماندی ضروری سمجما اورائے اپنے خیال کے

مطابل اس رسم كاواكرنے كے لئے ندكوئي طريقة مقرركيا أبتد وستان عن بتدوجة ت صاحب كوبا كركتك بائد حكر عورت مرد كودامن على كرود

كراس تحلق كومضبوط كرين بإبراها كم بدهامت بريطته والمع ورت كم وكساته بماك جائے كوئ اس تعلق كي مضبوطي كاطريقة جائيں۔ بوريين

میسائی اقوام گرجاهی جا کراس سم کوادا کرین بیرصورت تتجدا یک ب که چورت مرد کی زوجیت بیں داخل موکراس کی امانت خاص کی ابین بن جاتی

وومبذب دین جوانسانی زعدگی کے برشعبہ کے متعلق کھل قانون چیش کرتا ہاں باب میں بھی جائ قانون سائے لاتا ہے کہ جس میں ایک ایک جزیہ

عرون على عروم وماع الدع فاح كرو

الراكيدك جاتى ب صدرت عن آتاب مركارده عالم

النكاح من سنتي فمن رغب عن سنتي فليس مني لاح مرى سند بيس كى في يرى سند سه ويرادو جمع الله

一個にこしん

تناكحوا وتناصلوا فاني اباهي بكم الامم تكاح كرفسل كويوهاؤ كوقد بن تمهارى كثرت كرسب ادراسول يرفخ كرول كار

الرايك مقام برازيال كالرادية إي

النكاح نصف الايمان الال والعاليان -

الي مضمون كواكيد جكه يون ادا فرمات ين-

اذا تزوج العبد فاستكمل نصف ادين قليتق الله في النصف الباقي

بنده جب اپناجوز اختب كرليزا بياتو آوهادين كل جوجا تاب اب ياتي آ وهد كے لئے اللہ سے ارب

لکاح کوآ دھا ایمان اورنصف دین تناکر میقایا جار ہاہے کہ جب تک اٹسان اس کا تو ٹی بندش ہیں اسپنے آپ کومقید تہ کرے گا قوت شموانیہ کے جوش یا

جنون جوانی ادراس آزادی کے زمانے میں و ہوائد میں کرضا جائے کیا چھے کر جیٹے اس دولت بے بہاکو کس طرح بریاد کرؤا الے جب بیوی یاس ہوگی آت

اس فتم ك خيال آتے اى اس كى روك تمام كاسامان مبياكروے كى اس لئے فرما يا كيا اوركتابيا كيز وكن بتايا كيا۔

ايمار جل راي امراته فليقم الى اهله فان معهامثل الذي معها

جب کی آ دی کوکوئی مورث ہمائے لیمنی کی اجنی مورت کود کھے کر خاص خیال اس کے دل عن آئے اوا سے جائے کرفوراً اپنی بیوی کے پاس جائے کیونکہ اس کے پاس وق سامان موجود ہے جواس اجنی مورت کے پاس ہے۔

ای کاعکس عورتوں کے لئے مجھ نیا جائے کہ ان کے دل میں جب مجمی کوئی خیال پروا ہوا فوراً اپنے مرد کے پاس جا کیں کہ اس کی تنفقی تک کا سامان اس

کے پاس موجودا کراس ٹزاندکوجومروم مورت کے پاس ہے مروقے اپنی غیر کیاز شن عی ڈالا یا مورت نے اپنی اورغیرمرد کے چشمہ سے سیرالی حاصل کی توادھروہ واند دہرے کی ملک میں پکتی کرتہارے ہاتھوں ہے کیا وہمرااے سنجالے یانہ سنجائے تم ہے کیا کز راہوا۔ادھرا کرعورت نے بہی فلطی

کی تو آئندہ یا بخت پریشانیوں کا مقابلہ کرنے کے لئے تیار ہے یاس زیروست دولت کو ہر باد کرڈا نے اور کل کا گناہ اسے سرلے بہرصورت دولوں

شکلول جی انتصال ای نقصال نظر برآل و نیاوآ خرت دولول حیثیت سے بھلائی وخیریت ای میں ہے کہ چھا چی مملوکہ زمین میں بویاجائے اور زمین کی آ بیاری اپنے اپنے ڈاٹی کتویں ہے کی جائے آج تہاری پنجائتوں اور جماعتوں نے ممکن ہے کداس مبارک رسم کو پورا کرنے کے لئے تخت یا بندیاں

لگا دی ہوں یا تمہار برادری کے رہم ورواج تے تہیں مختلول میں پینسا دیا ہوا مثلنا ساون کے ساوٹی غیرمسلم وسلم دولوں کی توجوان لڑکیاں صبر سے

اوے اپنے ان ظالم بزرگوں کو ہددعا دیتی ہوں جنہوں نے بیرتیداگا رکی ہے کہ جب تکساڑی اپنے ساتھ بڑاردں انا کھوں کا جھیز شدلے جائے کوئی مرد

ے مندندلگائے یا ہندوستان کے بعض کر انوں میں ہیا پائٹریاں ہول کہ جب تک مہرکی کثیر قم اور چھڑ کا بیش قیمت سامان برادری کے کھانے اور نفنول باہے کے قریقے کے لئے روپیے نہ موجائے اس وقت تک تکاح کی رہم پوری نہ ہونے پائے۔ اسلام کا مبارک تدہب اس زبروست بات کی

رعابیت رکھتے ہوئے کہ بغیر قانونی رشتہ ہوئے سرود مورت دونوں کے لئے ہلاکت نہاہت آ سان قانون بٹاتا 'اورسردمورت دونوں کوکاش آ زادی دیتے

اللي كرديا-

وارد بدارا ابيان وقواولا دكا پلتا بزهنا ادرونيا كاتر في كرنا دشوار..

مره وعورت كاملاب

مقاربت کا فطری اور شرعی طریقه

مقدمه کے دوسرے شعبول بر کھل ہدا ہت نامہ بیش کیا وہاں مورت مرد کے منے کا طریق مجی بتا اویا۔

التكاح عقد موضوع لملك المتعته اي حل استمتاع الرجل من المراته وهويتعقد بايجاب وقبول وشرط سماع كل واحد منهما لقظ الاخر وحضور حرين اوحروحرتين مكلفين مسلمين

سامعين معهما لفظهما

نکاح توایک قالونی معاہدہ ہے جو بہت آسانی کے ساتھ منعقد ہوجاتا ہے آیک طرف سے ایجاب ہوا دوسری طرف سے تیول وونوں ایک دوسرے کے

مرده مورت تکاح کے لئے رامنی تو ما بہت رجشریش زیفرورت قامنی مورت مردست نواسط وکیل کے بھی نے اسپے لکس کوتہاری زوجیت جی دیا

" مرد کے" بیس نے آبول کیا دو گواہ ان کلماے کوئ لیس نے لیج ٹکاح ہوگیا۔اب خوب ایک دوسرے سے للف محبت اٹھا کیں۔ندکوئی کا تون اے

ناجا تزینائے شد نیائے تیرن میں اس سے کوئی فرق آئے ان می دو بول کے سب مرد نے تمام ذریوں کو قبول کرلیا اور مورث اب اس مرد کے ساتھ

ایساتھاتی پیدا کر چکی کدو مرے کسی مردکواس ہے اس تھم کا فائدہ ماصل کرنے کا کو کی توثیل رہاجس کے لئے اس نے اپنے آپ کواس مرد کے ماستے

اس مرد کے قسب کراس کو بکا یکایا کھانا کھلائے سلاملا یا کیڑا ہے۔ یہ بیدا ہوتواس کے معمارف کا بارا تھائے مورت کا کام ہے کہمرد کی اطاعت ہ

فرما نیرداری کرے اورا بی محبت بحری دل بھاتے والی ہاتوں ہے مردکوا بیار جھائے کہ وہ دوسری طرق مائل ہی شہوتے ہائے ای برعالم سے تعرن کا

مختيم كارا قتصاديات وتدن ومعاشيات كالببلا اصول اكراس اصول كوتظرا تدازكره بإجائة ترام عالم كافكام دربم يرجم جوجائ وتعجب كامقام بيرك

ہے۔ وحرفہ تھارت وزراعت غرض وینوی زندگی کے ہرشعبے بیں وتخشیم کارکی رعابت میکن وہ زندگی جس کے ساتھ انسان کوون رات کے چوہیں کھنے

كراتعلق اس اصول سے الك كر ديا جائے مردمورت كى مساوات و برابركا كے مح الفاظ كو بيقلط جامد يبتايا جائے كرايك دومرے كے فرائض و

اعتبارات میں فرق شدرکھا جائے سخت ہے بھی اور فلطی ہی کہی جائے گئے ہے فلک مرد وحورت میں مساوات ہے ای طرح کہ ندمرڈ عورت پر زیادتی

کرنے یائے شہورت مرد کے حقوق میں خلل اڈے شاس طرح کدمرد مورت ہے اور مورت مردین جائے مورتیں بھا و تحفظ نسل انسانی کی اس اہم

خدمت کو چھوڈ کریارلیمنٹ ومیرٹیل بورڈ لوکل کورنمنٹ کے اعجیری آئیں اور مردز ناشالیاس زیب تن فرما کر کھر بٹس بیٹے کر بچاں کی برورش اورا مورخانہ

داری کی کلہداشت فرمائیں اگر چک کے وقت میں کس فرح جائز دکھا جائے کے وفتر کے کلاک مداری کے مدری کالج کے پروفیسز ہالیات کے المسراق

میدان جنگ بیل توپ وتفتک چلائے کی خدمت پر بھیج ویے جا کیں اورون رات کےمشاق نیروآ زیافوٹی سیائی تھم دوات سنجال کروفائز و مدارس بیس

بھا دیتے جا کی تو بہمی جائز ہوسکتا ہے کہ مرد وجورت کے فرائض بدل جا کیں ورزمکن ہے کہ جورتنی بال کاٹ کرمردوں کی می صورت بنا کیں مرد

داڑھی موٹھوں کوصاف کرے ماتک پٹی بٹس معروف ہوکر ہورتوں کی شاہت پیدا کریں ہورتیں اعلیٰ کا بلیت تقریر دخویر پیدا کرے میدان ممل بٹس آئیں

اور مرد خانہ داری کی خدمت بھالا کیں اٹیکن ہے کی کرمکن ہے کہ مرد وحورت اپنے ان احضا د جوارح کی شکلوں اور صورتوں کو بدل دیں جن کے سبب ان

دونوں میں قدرت نے انتیاز پیدا کیا اوراصفاء کی مناسبت ہے ہرا کیے کو صت اور حوصلہ دیا عورتوں کو اپنے ان قرائض کی طرف سے بے تو جسی مردوں

عورت اورمرد کے اصفاء کی ساخت ہی ہرایک کے فرائض کی صورت سامنے لاتی ہے چنانچے قرآن کریم نے اپنے حکیماندا تداز بیان جس جہال اس

ك اس اخلاقي خرالي كى يوى عدتك و مددار بيس كسب، وياص بالعمد اور يورب عن على الخصوص عمم انساني كى يربادى موتى جاتى ب

الفاظامن لیس (خوادباد واسط با بالواسط) دورجس طرح جرد بینوی معاملہ کے لئے کوا بول کی ضرورت ای طرح اس معاہدہ کی سخیل کے لئے صرف اس

تقرود و کارکروومروبا ایک مرود و تورش اس بر کواو ہوجا کی انگرو و کواوآ زاد مول اسلمان موں اور دونول فریق کے ایجاب وقول کے دو بول من لیس۔

نساء كم حرث لكم فاتوا حرثكم اني شئتم وقد موا لا نفسكم (البقره آيت :233) تمهاري مورتين تبهاري تينتي مين الي تحيق كوش طرح جا بواستعال عن لا ذاسينة واسطيرة مسكرك تدبير كرو

(کینی وہ طریقه استعال کروجس میں آئے کدونسل ہوھے) غیرفطرتی طریقه اختیار نہ کروورند تھم حیات پر ہاد ہوجائے گا 🕏 تربیت کے لئے مقام ہی نہ إن كا اوركوني عقد والمنف بحى ندآ ي كا-

عیاش عیش پرتی کے لئے تے معظرز العادكرين الت تى اوائي اس كىل طاپ كے لئے تاليس كرمورت كى محت مردكى عافيت اور حم حيات كى فيريت وملائتي كي صورت يكي اورفقا يكي بي صديث يمي صاف صاف تادياك.

> لا تاتوا النساء في ادبار هن مورتول كم ماتحدان كى يتجيه كي شرع كا وكي طرك سن زطو

بارتاكيد وتهديد فرماني كسه

اكارت مائال لخفر ماياكيا

ملعون من اتى امراته في ديرها

وومخص جوالي الورت كے يتي كمقام سمانا بملون ب-

اس لئے کہاس طرح بھم حیات بر یاو ہوجائے گا اور جائین ک صحت میں بھی ظل آئے گا جس طرح معمولی میل طاب میں سادگی سے ساتھوا ہے

لمرح كعيلوكود وأبيك دوسرے كے ساتھ چينز جها از كاؤوق ياؤاجب جذبات انتهائى برائيتى كى مدكوبيتھيں تب للف محبت افھاؤ۔ كاشت ك لئ ايك زماند مقررا هم ريزى ك لئ وقت معلوم اكرب وقت جع زين بس دالا جائد ادهر محت برباو جائد اس كمركى يوفي بمي

جذبات كااظهارجوذ وق وكيفيت بيداكرتاب مناولي اورمعنوى كيفيات عن وومزانيس آتاب أى طرح اس فيني بمي سادكي سيرطريق كوفولار كمح

یں خاص حظ وسرور کر بیساد کی جانوروں کی ہے جمیزی نہ ہوا کا لئے سرکاروہ عالم صلی الشعلیہ وسلم کے ایک ارشاد میں اس طرف بھی اشارہ کہ انہمی

فاعتزلوا النساء في المحيض لا ولا تقربو هن حتى يطهرون ج فاذا تطهرون فاتوهن من حيث امركم الله (البقرة 222)

الامالات بعد موروں سے الگ رمو (ان سے جس طرح طاکرتے ہیں ایست لو) بھال تک

ك وه ياك بهوجا كي جب ياك بوجاكي أوجه طرح خدائ في كالمحم ويا ابى طرح طور

حورتوں کے پاک ہونے کے بعد ملنے کا خاص وقت ہے اس وقت مقاربت ومعبت تتیجے فیز ہوگی اطباء کی تحقیق بھی اس باب میں بھی ہے بعض نے تمن ان بتائے ابھن نے کچھاور بڑھائے انفرض یا کی کا زیاز تھی ریزی کا وقت ہے اور تا پاک کے دلوں میں ملیحد گی ضروری تھر بھال پرایک یات یا در کھنے

کے قابل ہے کہ بیکندگی اور نا پاک اٹسی نا پاکی تیں جس جس جھات شروع کر دی جائے اور ایک صاف مقری پاکیز وحورت کواریا نا پاک بجھالمیا بائے کہ کوئی اس کے ہاتھ کی چیز ندکھائے۔اس کواپنے ساتھ کھانا بھی ندکھلائے۔ٹیل جیس وہ اس آزار میں جھا ہے تو نماز ندیز ھے قرآن کو ہاتھونہ

لگے اور مرداس زمانہ بیں قربت نہ کرے لفف محبت شافھائے ہاتی ساتھ کھلائے پلانے بلکہ یاس کیٹے ایک جاور بیس سانے تو مغما کھیٹیس مرف

اس بات کا خیال رہے کہ ہے قابوند ہوجائے اور جس بات سے مع کیا کیا ہے اس علی نہم س جائے۔

رجل سئل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال مايحل من امراتي وهي حائض فقال له رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم تشد عليها ازارها شالك باعلاها

سی مخص نے ٹی اللغ سے دریافت کیا کہ یارسول انشا ہی ہوی سے بیش کی حالت میں جھے س طرح منا جائز حضور الله نے فرمایاس سے ازار کو

معنبوطي سے بتدھار ہے دواور بالائي حصرے للف اٹھاؤ۔ یجی تھم اس وقت جبکہ زیکل کی کلفت اور نفاس کے سبب مورت ہی تربت کی طاقت والیت نے موجیش ونفاس کی حالت ہی آفریت ہی نے صرف مید کیم ھیں ھانونی رشتہ کے ہوتے ہوئے میں حالت چنس وفتاس میں مقاریت شرق ولی وفول اصولوں سے ناجائز قرار پائی۔اس لے کہاس می قم انسانی جسبہ قانونی رشتہ کے ہوئے ہوئے میں حالت چنس وفتاس میں مقاریت شرق ولی راحتہ میں بندگی ہوئی ہے یاا مجس آزاد ہے کی سے لگار اوراس کے اراضی ہوئی ہے یاا مجس آزاد ہے کی سے لگار اوراس قم انسانی کی حفاظ اوراس کی حفاظ اور اور سے اوراس کی ماتھ قریت کی دور سے کی زعین ہوئی ہے آزالا اس کے ہاتھوں سے محسالا والی رشتہ میں بندگی ہوئی ہے آلا اس کے ہاتھوں سے محدالا والی رشتہ میں بندگی ہوئی اوراس کی کہ دورا پی اس کو دور سے دو اور سے مورت شادھ کی کہ دورا پی اس مورت کو مدرک اوراس کی مورت شادھ کی دوراس کی مولی اس مورت کو مدرک کی دورا ہی اس مورت کی دوراس کی مولی اس مورت کو دوراس کی دوراس کی مولی اس مورت کی دوراس کی دوراس کی مولی اس مورت کی دوراس کا دوراس کی دوراس

انسانی بے کا رجائے گا اس لئے کہ بیدوقت بھٹے ریزی کانہیں بلکہ جانبین کو تکلیف کانٹیز پیرٹر جوخون ان اوقات میں نگل رہا ہے ایمدا کے خاص

ز بر یا ماده رکھتا ہے ای لئے قدرت اس کو با برنکال دی ہے اگراس زماندی قربت کی جائے کی دوز بر یا ماده مردش ایتا اثر کرتے ہوئے اس کوگری

اورخون کی خرابی کے دروناک ٹایاک امراش میں جٹا کردے گا اوجرمورت کواس زیان میں کھال کے ٹازک ہوجائے کے سیبے قربت کے لکیف بھی ہو

گی اوراس وات کی ترکتوں کے سبب اگرز ہر یا خون کی کھرک کیا تو ہی کے گیڑے بدن میں پھیل کر بخت ترین امراض پیدا کردیں ہے۔ بھی وجہ ہے کہ

جسمانی طب اوراخلاتی وروحانی طب و ذول اصولول شراس کی ممانعت کردی گل۔

الكلفت سختي تكليف رنع

س اینجنی کی غیرت اس کو گوارا کرتی ہے کہ کوئی دوسرافض اس کی جا تزدیوی سے ساتھ ایسا پراکا سم کرے اگر گوارافیل کرسکتا اور غیرت والاشریف آ دی آو برگز گواران کرسے گا بالا کامٹ ہے غیرت ہے شمر جرچہ برخورنا پہند کی ہد تھرال بھی پہند

جوہات تم اپنے لئے پندگیل کرتے دوسروں کے لئے بھی پندنہ کرہ جیسا ہوؤ کے دیسا کا ٹوٹٹا کرآئ تم ایک کمل کواپنے لئے جا کڑ بھورے ہوتو تیار او جاؤ کرکل دوسرے تمہارے مقابلہ بھی بھی اس کو جا ٹڑ بھیس کے اگر کوئی زماندا بھا ٹاڑک دنار کیے بھی آجائے کہ جا کین سے بے خیالات فیمرت و حیت تی سے جا کیں تو دوانسانی نسل کی جاتی دیر بادی کا بھیائی دقت ہوگا۔

یں سیاہ کاری سے بر ہاد کر دہاہے یاوہ خود جوانی کے جنوان عمی گرانار ہوکراس زشت کاری کا شکار ہوری ہے آ۔ موشیار آدی کولازم ہے

فاعتبروايا اولى الابصار

اب رای وه شکل کرمورت کسی جائز دائت می نسلک نیس اگر یا کدائن ہے مفیدے باصعمت ہے اور آن ی کوئی مرداس کی مزت وصعمت وعفت کو

کام کا پہلے ہوئے گئے ہے۔ اگر بین البینے مقام پر کافی کر جم کیا ' پودا گا' کھل لکا تو کیا بیر ورت اپنی اس بے ای کی اس کی تر بیت کی قرمدداری لے سکتی ہے؟ اور کیا اس نمونہ کے ماتھ ہوتے ہوئے پھر کسی شریف و باحمیت مرد سے جا زجملتی پیدا کرنے کے لئے مندر کھتی ہے؟ اگر نیس تو کیا بیاس کوضا کے کرے گی؟ اور

ایک خون ایک تل کی مرتکب ہے گی؟ بقینا ایسان ہوگا اورا بیای ہوا کرتا ہے تالیوں بٹل پڑے جیتے جاگتے ہیچ کراہ کراہ کر بکاروہ جیں کہ ہم طالم مرد وقورت کے ظلم کا شکار ہورہے چیں مال کی درد بھری آ چیں تخت ہے تھے کیچ کو گئی تؤیاد چی ہے۔ آ ہ!وہ کوشت کا نکوا جوابھی کھا لیکا کرایا گیا اگر چیا بھی بے ذہان ہے اس کی ہائے کی آ واز بھی سنائی نیس دی تکران تا حل ظالم مرد عورت پرلعنت

> کردہا ہے جنوں نے اس پرآ انت ڈ مائی۔ مقتنین سے مو مو بلتیں:

قانون دھوئی کرتا ہے' دنیا بیں امن وامان قائم کرتے' ظلم کورد کے تق وعارت کومٹانے کالیکن کیا کوئی مقنن ہمیں تناسے گا کہ اس بے زمان ہر جنہوں نے ظلم کیا ان سے بھی کوئی مواخذہ کیا گیا؟ اگر کوئی ڈاکوکس آ دئی کو مارڈا لے تو خواہ اس متحول کا کوئی عزیز وقریب تضاص کا طلب گار ہونہ ہو وها زے ان مقی منتی جانوں پڑنلم کا پہاڑ تو ڑا جار ہاہے اورخرس انسانیت پر ڈا کہ زنی کی جارہی ہے؟ جوان مظلوموں کی داد سنے اور کوئی ہے؟ جواس فقلم کے انسداد کے لئے کمر ہمت باعد سے بیانا کہ بچے کا گرانا اگر ثابت ہوجائے تو ایسا کرنے والی کو بعض عدالتوں ہے سرا حجویز کی جاتی ہے لیکن اس ہے اصل مرض کا علاج نہیں ہوسکتا تا دیکھیکے کس فعل زیا کو جرم نہ قرار دیا جائے و وکیسم سطلق جس کوا بٹی تھوٹ کو آرام وا سائش اوراس کے اس وامان كامورادهميان التقلم كانسداد ك لئ قالوني دفعد ضع فرما تا بهادرات قلم كوايك شديد جرم قراردينا ب-

ولیس تحقیقات کرے گا قائل کا پید چلائے گی اور جج اپنی خونی سرخ پیشاک پین کرعدالت کی کری پر بیٹی کرقائل کو بھالسی کا تھم سنانے گا۔ لیکن دن

زنا کي حد اور اس کا طلسقه:

قانون کی بنیادر کھی گئی قائل کی سزائل می قرار پائی۔ اس کل میں بچہ جوان بوڑھا عورت مردسب برابر کی حیثیت رکھتے ہیں اس لئے کہ قائل ھیڈا موسائق کے ایک لردی جان کے کرعالم انسانیت برقلم کررہا ہے اس جب آتل میں بوڑھا پیرسب برابرتو دودن کا بچر بلکراہمی ایمی و نیا کے پردہ پرقدم ر کھنے والا بچہ ماکد رحم ماور کے محفوظ کمرے بھی آ رام کرنے والا تونہال ملکہ صلب چار کی خوشنما کیار ہوں جس اچھلنے کورتے والا وہ ماد و جوکل کوانسانی شکل اختیار کرے ایک بہترین قابل د ماغ کے کرتھی کی کری پر جیلینے والا ہوسکتا ہواس کو خاک بیس ملانے والا اس کو ہر باد کرنے والا اس کوا ہردے کر ہلاک

و نیا کی تمام مہذب ہی تیں فیرمبذب تو موں میں انسان کا تل کرتا اور اس کی جان لیزا ایک اشد شدید جرم قرار دیا جاتا ہے اور جس وقت ہے دتیا ہی

کرنے والا اس کوزین میں فرن کرنے والا پایر ہاوی کے لئے جنگل اور تالیوں میں ڈالنے والا کس اصول کے مطابق مجر محل ند قرار دیا جائے؟ اور کول ندوی مزایائے جوایک بھرم آل کودی جاتی ہے؟ اگرایک آ دی نے آل کیا تو دہ ایک بھرم اگردد نے اس کول کرانجام دیا تو دہ دولوں بھرم وطزوم کھی

وہ مورت ومروجواس المول امرت کو پانی کے مول بہا کر ضائع یا ہے نقسانی ذوق کے لئے تھوڑی دیر سزااڑانے کی خاطرا کیے انسانی جان کا اس طرح فون کردے ہیں کیوں اس جرم سے بری مجھے جا کیں؟ اور کہاں کا انصاف اور کون ساعدل ہے کہ ان کوکوئی سزا بھی شدی جانے بلکہ بہر جرم جی قرار

سیوائی نے اگر آئل وغارت کری کوا تھیار کیا تو وہ کالم کہاں گیا۔ چذھار ہوں نے اگر آئل و قارت کری کو چیشہ بنایا تو اس کے استیصال کی تداویر مل میں لاقی کنٹس حکروہ بدکار حوراتوں کا جنتا جودن راستہ انسانیت کے خرص پر بجلیاں کرا رہا ہے اور بازاروں میں پینے کر کھلے بندوں اونہالان نسل انسانیت کواچی قارت کر بول میں شریک کرتے ہوئے تو سوں اور مکول کی آ تحدیسل کو یہ یا دکرر پاہے یہ تھی شتر ہے مہار کی طرح آزاد چھوڑ دیا جائے اوران پر کوئی فرد

زنا کے لئے اسلامی ٹائون:

جرم نہ چلنے یائے بیکون ساانصاف ہے؟ کا نوان انظرت عدل بائی ہاس عنظم کی مخواش جیں۔

آئ دنیا اچی لکس پرتی کے لئے اندھی ہو جائے حین وہ خدائے قد وال جس کواسے بنائے ہوئے کی قدرو قیت خود معلوم اس فیر قاتونی صورت سے

ہڑے کا درہ کیل اس کے سزائی مرے تظیر طاعظہ ہو۔

انسانی جان تلف کرنے والے مردومورت دولوں پر فر درقر ار وا دجرم لگا تا اور وی مز اان کے نے مقرر فر ما تا ہے جس کو قاتل لکس کے لئے مقرر فر مایا ہاور تمام عالم کے مقتصن نے بھی اپنے تو انیمن میں اس کو واهل تو کیا تحرصرف قائل نئس کے لئے ندز ناکے لئے بیتنی جان کے بدلے جان آئل کے بدير لل كالون مقدس كي وفعد طاحقه جو_

(النور آيت 2)

ز ناکرنے والا مرداورز ناکرنے والی مورت ہرایک کے سیسوورہ مارد چڑے کا درہ وہ بھی سواورٹن سے مارے جا کیں کرفیردارد کیھوان پرشفقت ورافت در ما بدالله كالحم ب(ووما ياك ال قاعل يس كدان برشفات ك جائد)

الزانيته والزاني قاجلدوا كل واحد منهما مائته جلدته ولا تاخذكم بهما رافته في دين الله

بیدورہ کی مزاجمی اس وقت ہے جب کنوارے ہول کا توٹی جائز جوڑا اب تک ملائی شہواگر جوڑا ہوتے ہوئے پھر بھی اٹسی ٹاڑیا حرکت کی ہے آ

ومابلغك عني قال بلغني الك قد وقعت على جاريةالي فلان فشهد اربع شهادات فارمربه

عن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لماطاعز بن مالك احق مابلغني عنك؟

این عماس رضی الشرتعالی حتمهاراوی ہیں کہ نی صلی الشدعلیہ وسلم نے ماعزین مالک ہے قرمایا کیا ہی ہے جو جھے تمہارے متعلق رینے کی گئے ہے۔عرض کیا کہ تضور میرے متعلق کیا معلوم ہوا؟ سرکارنے فرمایا جھے اطلاع کی ہے کہتم فلال شاندان کی چھوکری کے ساتھ مطیح اس پر جار کوا ہیاں لی کئیں اور بالاخر ن كورج كيا كيا (ينى في ش كوراكر كي يقربار ي كي بيال تك كدانين بقرول ش وب كرم كي)

> زنا کسے کہتے ھیں! قالون كى كمايون بن زناك منى يدينات كا إن ك

الزنا وطي الرجل المراة في غير الملك وشبهه زناس عامعت كوكت إلى جواليدم واليد الى مورت كم ما تحدكر يدوس كى مك اورشيد كك شي تدمو

> زنا پر حدیا دینوی سزا: مر المختر الفاظ ش يول بتاكي تل ـ

للمحصن رجمعة في فضاحتي يموت ولغير المحصن جلدة مائة تكاح شده (مرتكب زنا) موقواس كى مزايب كه كليميدان عى چرول سے مارة الناجائے اور فيرتكاح شده كے مودسے مارے جاتي ا

میں زنا ہے جوآئ تو تبذیب کی مدقی حکومت کے زود کیے جرم ای تیل مکداس اوٹ مارکن وطارت کا نام رکھا جاتا ہے آزادی اگر آزادی کا میں مقموم مجھ ہے تو چوروں کوڈا کوؤں کوئیروں کوکیا ہے۔ کہ آلرادی ٹیک دی جاتی ۔ بیاہیے حفائس کے تحت ایسا کرتے ہیں تو دوہمی اپنے حفائس ہی کے لئے سب

کوکردے ہیں قید ہوں کوقید خاندی جی چاری کے جرم کی خرابیاں سجھانے کے لئے سبنین جینے جا کی ایکن بھی اس جرم کے اندواد کے لئے بھی کوئی سیلع پازاروں اور کلی کوچوں میں پینچا' جب جرم جن نہ مجھا جائے تو بھران امور کا کیا فنکوہ رب العالمین اپنی تلوق کی تربیت کے لئے جس رؤف و رجم منافع دین قویم رسول کریم علیرانسلو 8 واکتسلیم کومبعوث قربا تا ہے وہ ویکموس بحبت کے ساتھ قرماتے ہیں۔

جوانوں کے نام صحبت کا پیقام:

يامعشر الشباب من استطاع منكم الباء ة فليتزوج فانه اغض للبصر واحصن للفرج ومن لم

يستطع قعليه بالصوم قائه له دجاء

اے (مردو اور ۔) جوالوں کے گروہ تم میں ہے جس کی میں برماع کی آوے ہوا ہے کہ لکاح کرے بیانظر کو بھی محفوظ رکھے گا یعنی خیالات بھی

فراب ندہونے یا کیں مے اورشرم کا ہ کی بھی حفاظت کرے کا جس میں نکاح کی طاقت ندہو یعنی فورت کے حفق تی اوا ندکر سکے یا فورت کواس کی مرضی

كاشو برند ملے وغيره لي اب جا ہے كدوز دركماكر بدور وركمة ياكس برقابوادرخوابش انساني كوروكنے كى عادت بوجائے كى۔ المرتم يس ك لنة ارشاد مواب-

يا شياب قريش لا تزنوا الامن حفظ فرجه فله الجنة

اے قریش کے تو جوان مرداور مورتوں و مجموز نا نہ کرنا خبردار ہوجاؤجس نے اپنی شرم کا و کی حفاظت کی اسے جنت کے گی۔ زفيب كالخافراتين

زنا سے بہے تو عبادت کا مزا پائے :

مامن مسلم ينظر الى محاسن امراء ة اول مرة ثم يغض بصره الااحدث الله له عبادة يجد حلاوتها

سمى مسلمان كى نظر جب القاتى طورايك باركى سى مورت كاست و بحال يريز جاتى بادر تارخدا كے خوف سے وو ائی آ تھیں اس کے من سے بھالیتا ہے واللہ تعالی اس کے لئے الکی عبادت کی کیفیت ملا ہر فرما تا ہے جس کا وہ مزہ یا تا ہے

ال ألويس وترخيب كم إحداثهد يدو تكييد وتؤيف ويكمو

آج دنیاتے زناکوبہت معمولی چیز مجھ سیان کواید نظرانداز کیا جائے گا کو کو پایکوئی بری ہات می میش مال کد صدیث مح میں رشادے کے شرک کے اِندسی سے یز اگنا وزنا ہے اتب يعد الشرك اعظم عندالله من معلة اضعه رجل في رحم ريحل ب شرک کے بعد اللہ کے نزویک اس کنا و سے بیز کوئی کمنا وی ٹیش کہ یک فخص سے ووقضوص کوک یک فورت کے مفق تضوی بیس پہنیا ہے جواس کے لے ملال میں (محق جا از قالو فی مور کئیں) بکسا یک جگر تو بہاں تک فره و یا ک زنا کر ہے سے ایمان جاتا رھنا ھے

ادارني العبدخرج منه لايمان فكان فوق راسه كانظلة

يهال تك كراك لي صاف حدف فرد وياكب

كدسول اكرم الله في في الانتاد إكب

حصرت الكرمدن عبداللدين مهاس سي إي جهاك

كيف ينزع الإيمان منه" قال هكدا وشبك اصابعه ثم احرحها بالنظل كوكرجاتا بالوير عراس في الينا إلى الكيار ومراء المعك الكيور عن والسرائيل كالع بااور فراياك ويكوال عرار

جب کو فی محض (مردیا مورت) زنا کرتا ہے تو بھال اس کے سینے سے لکل کر سر سک ویرسا پیکی طرح آسان اور میں کے درمیان معلی تعمیر جاتا ہے۔

لا يزنى الراني حين يؤبي وهو مومن

موى بوت بوع وكوكر أن الروكي سكار خدام بھال ہے اس کو حاصرہ تاظر جامناہے تو اس سے تشریائے گا کہ وہ رہ مقیم تو ویجے اس روسیوی کوموں کے کراہے کیا مندو کھاؤں گا اس

الراني بحيلة جاره لا ينظر الله اليه يوم القيمته ولا يركه ويقول له ادخل النار مع الداخلين اسینے مسامیل حدل مورتوں کے ساتھوڑنا کرنے والے تھی کی طرف، لک عام ڈریمی انفر انفات مقر، نے گا اور ساسے تایا کی ہے یاک کرسے گا لیک بوز افر مائے گا کہ جااور جنم عمل واقل ہوئے و اور کے ساتھ او میکی جنم عمل جار

كيوتك أيك حديث شهادشا وسي اشتد غصب النه عني الرباة ن الرباة ياتون تشتعل وجوههم بارا

زنا کرنے والے مرود محورت پرخد کا فعنس بہت تی تخت ہوتا ہے تیا مت کے دن تو رکا جیب حال ہوگا رانی مرد ومحورت تیامت کے دن اس اطرح در ہار خداوندی شل لائے جائیں کے کدان کے چیزے ہم ک کی طرح و کہتے ہوں گے۔ آئ پر دوں ش جیپ جیپ کر کار مزر کرلیں کی تیا مت

كرون معلوم موجائ كااورسب شروروائي موكى-

ان المسموات المبيع والارضيل المسع والجيال لتنعل انشيح الرابي وان فروح الرباة ليودي اهل المارفص ريها

ساتوں آسانوں باتوں زمینی اور بھاڑ بذہ ہے ذتا کار پر بعثت سیجے ہیں درتیا ست کے در رنا کارم دوھورت کی شرم گاہوں ہے اس تدرید ہوآتی ہوگی كرجهنم على جلنه والمعج بنيور كوكس السابري ستقليع ينيك آج فرائے بھے سے فرتے ہوئرانے کی صورت بلک م سے می بوٹ ہے ہوئن وک۔

من قعد على فراش مغيبة قبص النه له ثعبا بايوم القيمة

جوكوني فض كى اجتمى اورت كے ساتھ بم يستر بوالندندانى تي مت كدن الى يريك بزيدة بريلے سائب كومسالا كرو سكا۔ ووحليب الم سيدا كرم الله كي ال يم يد والاعادان من ومقافره في ورمسوالور كرو وكويكارة بي-

زنا کرنے سے افلاس آنا ھے

يامعشر المسلمين اتقوه الرب فان فيه ست حصان ثلاث في الدبيا وثمث في الاخرة فاما التي في الدميا فيدهب بها الوحه ويورث الفقر وينقص مسكنت لعمر و ماالتي في الاخرة فيورث

السخط وسوء الحساب والخلود في النار

اے مسلمانوں کے کردوزنا سے بیچے رہنا اس کی جو خامیتیں ہیں تھی دنیا تھی ہی تر دکھائی ہیں اور تھن آ فرت میں دنیا تھی ہیں ہوتی

ایں کہ(1) چرہ کی رونق اور دجا بہت جاتی رہتی ہے(2) آ تر مجھی ۔ بھی فقیری در آتی ہے تنوے تنوے کوئٹانی ہونی جاتی ہے(3) عمر مکنتی ہے اور آخرت کی تمن ہاتی ہیں کہ(1) اشکافضب ہوتا ہے(2) ہر حماب ہوتا ہے(3) ورجہم میں ہزار جنا ہے۔

مردو عورت رہا کے گئاہ میں دونوں ہر اپر

بياتم إحكام مود وجورت سب سك سف بيك بيال سيدلك وومروجوال دومت سيدب كوير بادكرتا اورتامه شمال كوكناه ك سياى ست كافا مناتا بيممزاكا

ستحق علرب کے قابل اس کے چیرہ پر پینکار برے کھیری ومصیب میں جل ہوا ہا استحرے دونوں میں روسیا و ہوا ی طرح وہ محورت جوا پی مقت و مصمت جسی ایش قیست چرکوچند لدک تا یا تبدر رونت کے سیب فاک میں ما کر افرائر کے لئے کلک کا ایکدا ہے ، نتے پر لگائے اینینا مخت مرا کی سراواد عذاب حداوندی ش کر قارنده بیش کونی فیرت واله حرات واله مردانک بے خیرت دے جیا کاحریدار ند آخرت می اس کی طرف نظر کرم پر دردگارلیکس

وہ بازاری فاحشر حورتیں جبوں سے حیا ہوشرم کے فتاب کو خوبا پہلے ہی ہے ٹیر تی کے پیٹو ار کو پینا دو بھینیا شانی سوسائی کے بنے وہ ٹایاک کیٹرے ہیں جو پلک اور میند کے کیڑوں سے زائدہ نیا کے لئے تعرباک ہیں۔

عالم کاکوئی ملبیب رہ نہ کاکوئی ا اکٹر اس حقیقت ہے الکارٹیس کرسک کے ملکے انسانوں کے ملنے کے سب عورت سے جو ہرصفت وصعمت ہی کولیس

امراص جوا سانی زندگی کو بھیشہ کے ستے جاہ ور یاد کررہے جی بطیقان سے بی چشٹ مراش سے میر الی کا نتیجہ ہوتے جی ۔

بحكيث حشفلان منحت سيرادو دو ولاتين

ا ہا کال مخلف مواقع پر کھوے گئے تا کدامراش کی دو کی مفت تنتیم کی جا کی مرص کے آئے سے پہنے حفظ ما تقوم کے نئے چھک کا ٹیکسڈگا نے کا

انظام بھی بہت ہا شاہذکیا کیا بہال تک کرنٹے کے قرض کو و کرنے بھی کوئی جائے تدیائے جب تک کر ٹیکرندانگایا جائے کا را آب وجو جس قرائی آئی

کرفوراً DISINFECTION) کا کام جاری ہوا کو چہ و ہار رشمہ بہنے و ن تابیوں عمد ڈٹاک ڈالا کیا لیکن ان گندی تالیوں کی صفائی کی جمی کوئی

کھو تی ملک سے ساتھ ساتھ موست جیسی ہیں تیست دونت کو بھی خیر ہو کہتی ہے ہا جوں ا ہینسہ کا سرش اس قدر پھیلیا ہویا ہے جیکن وہ تا پاک متعدی

ند بیرکی کی جن کے کیڑے آئٹک اور سوزاک برس اور جدام جیسے تا یاک مرامش کوون بدر پھیوں تے بی جیلے جارہے ہیں جیکے اور طاعون کے اعتداد و

ٹارچیں بٹائیں کے کہ کس قدرہ بن اس میں بلاک ہوئیں ور کتنے جار تیک وکی وفتر اس کا بھی ہے جس میں ان تا پاک امراس کی فہرست ہو؟ اگر

نبیں اوا هماء سے پوچھوڈ کٹرون سے در وفت کردوہ بتا کیں گے کہ بیامیک عراش رکھیوں اور کو چوں سے چل کر بڑے بڑے شرفاء کے محلول اور

قلعوں میں بھٹی بچکے ہیں ہدکار عزام کارم وال گندی بیار بین کو ہار رکی عورتوں ہے دام دے کرفر یدھے ہیں ^اں تا پاک مردول کے کرتوت کے سبب گھر بیں بیٹھنے والیال بھی ال مراض کا شکار ہوری ہیں' وہ بے چاریاں پی حیا ، وشرم کے سب اس راز کو چمپاتی ہیں اور بلا وجہ و بلاتھمور معصوموں کی

جا تھی ہلاک ہوجاتی ہیں کیا کوئی وردمند ہے جوان ہے کس معصوم فہ تو ہوں تی کے جار پر جم فرہ سنتے اوران ہے نہ ہے تو

ایاک کاندادی تدور کس ال ع

زنا كا لانصيص اور ثاكثري معانته

بعض کھوں میں دیکھا گیا ہے کہ محومت کی طرف ہے ہاڑ رکی چیٹرور مورتوں پر بیاتید مگا کی ہے کہ وہ اول حرام کارک کے لئے محومت ہے اجازت

عاص کریں اور زنا کارنسنس (اجازت نامہ) لیں اور اس کی قیس مکومت سے حرید شہر وافل کریں گار ہر بعت یا پتدرجویں ون ایٹا ڈاکٹری معاشد

كراكي أكركس متصلى ينارى عن جزايا كي جاكي الواس ينارى سيمحت بالشيك وتسس ضيد رب نيزهماش هيع حرام كارول كے لئے بديدايت

ہے کہ کی چیرود عورت کے بال جائے سے پہلے اس کا انسٹس در محت کی رج رہ د کھے ہیں۔

اس قالوں پراخلاقی میٹیت ہے او تھروکرنائل بیکارہے جن کے زویک رناجیدا ڈیاک کام اخلاقی جیم الوٹیس الوٹس نائیکری طرح کمائی میں حصہ

ڑائے اور کیس مینے ٹس کیا شرم عاربہ کہنے کہ بھی ضرورت نہیں کہ اس تھم کے ڈ کٹری معائنہ کا نموندرے دن ونیا کے سامنے فاش کر ایک مقلدی تھا ہا ہے تھے سیدھے کرنے کے لئے کمزورنا تواں بیار جالور کوؤن کرے کہ جازت ڈ کٹر صاحب کی جیب گرم کر کے بہت آسانی ہے حاصل کر سکتاہے تو ان مرم ونا رک دار ہایا ندمورتوں کو پاس حاصل کرنے ہیں دشو رکی ہوسکتی ہے؟ درتا سی ریک ان کو بیٹوف داس کیرہے کرا گرصحت کا پاس ندطا

و کا بک دومرا کر د کھے اس کے درمکان بھٹ کے سے شوندی ہے جائے گ

توجوان مردون سبير حطاب پیارے لو فیز تو جوالوا تھہیں اپی اجرتی جوئی جوٹی جوٹی کا معدقہ منجعنا بچا موشیار بہنا دیمود کیمواس کی شرقدم بھی ندر کھنا جہاں تھیاری جوانی کے جور

سے این تبھاری عربحرکی کی بر ہا دانوگی بخت نایا ک امریس ک سر بارس ساتھ ہے گی خد ہے دریار شک روسیاہ اور دنیا کی آتھوں میں بے قدر عمر بھر کے لئے محت سے مابول عافیت آرم ور چیل کی زندگی حوب و خیاں ہو مائے گی مھی وائے نساں کا کام ہے کہ ووسرول کو دیکے کر حبرت حاصل

ا مخلف تم سے کھا ہے کہ اٹلے تیز ڈش مب ااکر ایک جگرد کاری سے بداوید ہوگی کیڑے پیدا ہوں سے بروہ کی تھی تم نے نہ چکمی ہوگی بیوہ چھل ہے جو سرک ورکھنائی میں ماتوں سز کی جاتی ہے جب اس میں سوئے سوئے کیڑے پڑجا میں تب وہ محد وخویصورت پیپٹ میں لکال کرنہ ہے مكلف سريول سناهكي مولى سائے آتى ہے يكى كاسبرى كالد رهشترى دوسر ياش كود كيوكر يا بحدكر كدكوكى حمده كھا نا بوكاتها راتى عليا سے منديش يالى

لمرح میلیم کیڑے جب میلتے ہوئے نظرہ کی کے کھانا تو یہ ی ہے ہے اور کھاکہ ستفر کے نہ ہوہ نے تو ہم اسدوار ہاں جو براس اس کے کھانے کے فوكرمويج ويسان كمسلة البنديقد خوهكوار بیارے فزیزہ بار ری فورنکی بھی وی بروہا کی شھی جی ہے اور درسرمہ پر نہ بھنتا' بالوں کی بینادت اور پشوار کی مجاوت مر شدہ مکتابیدوش سر پوش اور

مشتری ہے جس میں مختلف مزع والے ا سالوں کے ہاتھ بڑھے ہیں ورفائف تتم کے ودوں نے ایک جگسٹل کراس کے مزاج کو ہدل کراس قدرسزا دیا

طوائموں کے نام محبت کا پیکام

شدار کی باد میش باد مبرے

جرآ ئے تھر جب کھولو کے آو اگر دماغ سمجے ہے یقیونا اس کی ہر ہونا ک شی صات ہی جہ پر گندہ بنائے کی کہ سب کھیا ہی جول جاؤ کے پھر کیر ہلے کی

ہے اور لیے ہاریک یاریک کیٹروں کوجود کھتے میں کیل آئے اس میں پید کردیا ہے کہ اس کے پاس گئے اورانہوں نے ڈیک ہارا بھرحال بیالیا

ناگ ہے جس کا کا ٹاسانس محی نیس بیٹا۔ایک وقت کی درای مذہ بر تی عمر مجرکی دوست رام دراجت شکورتی وسحت اور بیش وشرت کون کھو جشمیند

كرير بإيداد في شوير

بازاری و پیشرور تورنگ ناراش ہوں کی کرہم نے تیس کیا بیکھ کہا وو میں کا سیار ویس کے ان کی رور کی کوتباہ کرنے کا سامان کیا جیس آتیں بتا

و با جائے کہ ہم نے ال سے جو یکی کھائل کے بھٹے کے سے کہا " ب ہم افتی سے بع شجعے میں کہ متا ا الدانشكي بتدبيتم انسان بوانسان كاطرح ييد بونى بوقدرت فيتم كوهل دى ورجحدى ورائه عمل وبجد كرسب اورجا بمارول برفضيات وي

انسان کوجان وبال ادراور دی ری شرور ہوتی ہے محرز یا دہ مجھد رشر بیاسات کس دو کہ جاتا ہے جس کواں تینوں کے مقاید میں عزت بیاری ہو کتھے

بہاور ہیں جوجان رکھیں جا کمی مال طاکیں اور وکی پرواہ نہ کریں لیکس پل اور ت پرحرف نہ " نے دیں کیاتم نے اس وٹیاش کے سے پہلے اورت والے باب کی بہت میں تربیت یا کی ہے اگر اید ہے تو کیاتم بھی اس کی قائل مواور عزت کی تی نظر میں کوئی تقدرہ قیت مجھتی ہو گراہی ہے تو کیاتم ہے

مجھی سوجا مجھی خورکیا کہ آج سوسائل ہی تم تمباری کیا عزت ہے سوب کی ہے سر ویل تو م کا محدود فرونہ بیماً ویا ہی نظر دوڑاؤاورا پینے لئے جگہ تلاش کرد آن مانا کہ بڑے بڑے دابہ بھی تم پرجان فاری سے دبوے کرتے ہی تم کو ن سے پر پر بیٹے کا ٹیس جکہ بیٹنے کا بھی موقع مانا ہے گر کیا تم سیجے ول

ے کید کتی ہو کہم کود وعزت حاصل ہے جوالی فریب مقدل پاک دامن ب ب وحاصل ہوتی ہے جس اور ہر ارتبیں۔

کو تقصیع و شرکس بری طرح بر یا د به وقی ہے ، تا کہ اس کی تربیت بھی کی اگر وہ تمہر ری جس کینی اڑکی کی صورت شرا تمود ار بولی تو " ٹرکیاتم پیند کرتی ہوکہ وہ بھی ای طرح ہے عزت ہے ای طرح پیٹے پر بیٹے اگر نز کا موز کیا تم گوار کرتی ہوکہ اسکوکوچہ باز رہی بھی حرام زا دوہ ہی کہ کر بکارا جائے تمباری جان، گرتم کو بیاری ہے کیا تم نیس جا جیس کہ مراس ہے بچھ ور نیار ہوں کا شکارٹ کوجوم دیازاروں بٹس آئے جیں یا جیس ورتے جیں کا کسکس اور کے پاس کتے ہوں گےاس طبقہ کا حال خود تھیں ہم ہے زیاد ومعنوم کیا تم ہے ہتی ہوکہ وہ ڈیا کہ اور گندے امراض کولائے اور تم تک پہنچائے ۔ بچے ہے ہے کہ جے تدخ مت کا ڈراسجال کی برواہ شداوں وکا وصیات صرف ہ ساکا حیاں ہو ورچند کئے بی احراست آبروجال اولا وسب پہلوتر یا ت کرنے کو تیار ہو بائ الاستدياده بالإسادركون اوكا م بون کیاتم اسک ال مواجه می اورف کی ہے او عدا سے ماؤ کر ہے تھی اورکے میں کو قرق ہے۔ ووجی ایک کلوے کے لئے وهنکارتا ہے لکنزی کھا تاہے محر پھر دوڑ دوڑ کر وہیں 'تاہے اس اس ٹی صورت مے خرور نہ کرنا اسک صورت پھر کی مورت بھی ہو کتی ہے رہز کی گڑھا کو بھی ہاں پہنا ہو با سکتا ہے اصل صورت وہ ہے جوا ممال کے بقی رہے تر رہائے " نے ہے عمل آ دی کو برخض پر کہتا ہے کہ گردھا ہے جان کھراس کی صورت

ا گرتم کواوں و بیاری ہے تو کیا تم بی افساف سے بتاؤ کی کے تمیاری وہ گاڑھی کرئی جو مدلوں کی محت کے بعد تمیارے وجود میں آئی ون رات

آ دمیول کی کے ہے۔اس طرح اس ہے حیاتی وے فیرتی کے شل کو تقلیا رکرتے و راصور تیں باقا ہرآ دمیوں کی معنوم ہوریا لیکن اگر کسی آتھموں واسے ے ہے تاول او وہنا دے کا بلک اگر کوئی روحانی دور تین رکھے وے دروئش ل کیا تو دو دکھا بھی دے کا کرفٹر ہے ہے میا اور ہے جیرت جالور کی مورين ميان ترب و عمال برح كرسا وهمين ما يت وس

ہو؟ اقسوس تمہاری بہتر کنت تو انسانوں کی جو حت کو جا ہوروں سے مسام کے ذکتر بناری ہے جسٹن اقسوس توریز وواس یاست کا ہے کہ وومال جواس طرح حاص کیا گیا ہواس ہے تم نے کیڑے بنائے اس ہے تم نے کھا تا کھایا اس کی تم شرقوت آئی ای قوت نے تم نے عبادت بھی کی اور بعش نیک کام بھی

ان الله طيب لا يقبل الأطيب الشياك بم وف ياكسال الإلون كناب

کتی رئے کی وت ہے کہ ایک ڈراے مطلب کے ئے تم نے یک رمدگ کی کید ہے بہدو دست کو بوں می مناویواس من عد بری کو کہ سک معبال علق ہو اس كيل يوت يرآن كياكي هاس جدر كع بيركي كينه و المات كياخوب كواس.

جا کی کرب کرے موکنوارا البديث 00 بل عل الوكل سار

کی میں کا دی بٹی جن کے نام کوستے ہی تم ہد تھی ہو کرتی ہو جن کے ہیں رے بینے کے قم شرب تم چوڑیاں شانڈ ہے کیا کرتی ہو اور محرم کے جالیس ان ما تی مہاس مکن لیا کرتی ہواس تقدر حیاد شرم وال کراس ما تم سے برا و کرے کے جدے سے بھی بیخیال وقم کدکوئی میرے بدل سے بناؤ کوشرو کیمے

'جنازہ پر معمولی جاور مزی ہوگی تو بدان کا بناو معلوم ہو جائے گا ہے رہے ہے۔ اس کے بعد مہنے پکل خوشی کے آتا رچرو پرای وقت تمودار ہوئے

جَبُدا یک خادم نے جنارہ کے بنتے گہوارے کا اسونہ پیش کیا۔ اس کی بیری اور جمہاری میامات سید مرتکبی شبید کر ہو، طید وطی ابیدالسلام نے جان و پتا

افتیاد کی تکردان وفاحق بزید کی بیعت وا طاعت کو کو را رکیات تاتم نے ساکا سوگ منا یا تکریاد رکھنا کیا جرائے کا جب تک ال کے طریقہ کو

نی صلی الله عبد اسلم الی پیاری بنی جنت کی سید نی سے ار با کس کہ سے قاطر مل سیجنے آیا مت کے در بیدنہ یو چیس سے کہ کس کی بنی ہوئیہ یو چیس سے

لا تقربوا الزبا اله كان فاحشته ومباء مبيلا

و کھوڑ تا کے قریب مجی ۔ جاتا پیڈیول کی ہے جیال کی وات اور بہت می بردراستد ہے

جويل وحمل وكاون وإما

پاوک کھا س کی ہے پھی

مريري بام كامكل ادے

کے سے فک میں ال لیک کا موں کا ٹواب ونا جا ہے تھر کیا کہ جائے کہ اس مندہ وں ورکندی طاقت ہے تھیاری تمام تیکیوں کو بھی گندہ کرویا محدہ شریت میں ایک تعروم می تجاست کال جائے تو ان م گلان فر ب ہوجائے ہیں را فران م کا ان م ق شریت کندہ ہے۔

التياركر ال ناياك بيشت توبد فركوكى .

كيا جمهير يمي خيال بين آتا كرتمها دايد كرت والدرب يور افره رم ب-

كدي عمل كارة كي وي

الشركى بنديغ جالورون عن جي اوه موت عي جي اليكن كياتم كوكي ووه سك مقاسكة موكة حسب اينا پييد بجرت ك لته ال برے كام كواينا پيشه منايا

جس نے ذیا کیایا شراب کی انفرتھا تی اس میں سے ایوان کواس طرح تکا رہیں ہے جیسے کس رہر ٹنی ہے کرتا تکال 9-1 ہے تهیں یکی خرہے کہ ان الله يدنو من خلقه فيغفر نمن استغفر الاالبغي يفرجها الله تعالی این حکوق ہے قریب ہوتا ہے ورکوئی منظرت طنب کرے ہے بلٹ ہے لیکن اس حربت کوئیس بخشا جوا پی شرمگاہ کا ناجا کر استعال کرتی ہی ہم نے جو پھو کہا تھادے تھے کے لئے کہا ہم نیس ج اچے کہ ترصل شائی ہے ہو کرجوانات بلکدان ہے بھی بدتر رعد کی گزاروا ہم نیس جانچے کہ تم

من رني اوشرب الخمر برع الله منه الايمان كما يخلع لانسان القميص من راسه

من میں مینه فیه ورزها وزرمن عمل بها

اس اسلام کے نام پر بدنمادار فاکا و جواس نام کے کھل میں سینے والوں کو جب انتقل قر روے۔ ہم نے تی انتقاف کا قرمال پڑھ سے کر۔

جس کس نے کوئی بر ر ستہ لگا ۔ اس پر اس کا بھی گناہ اور حو س ر و پر چینے اس کا بھی گناہ

آج تمهاری اس فراب و بیدوه روش سے کتے لوم رین ایس ساست بر با دیموتے میں یا در کھتا کہتم پرتمباری تب بدا محالیوں کا بوجھ ای کہیں ملک الناسب

کید میں دوروں سے تمہار نامدا ممال میں ویرسیدہ موتا جا اب تا ہے اور موتارے کا بھر کرتم رک اور و یا پروروں نے بھی ای پیشرکو اختیار کیا آواس کی تمام

برای بیوں جس طرح اس کے نامدا محال کوسیاہ کرئے گئے۔ ہم نے کے بعد بھی تہیار سے نامہ مثال عمل اس طرح کی جا کیں گی اس لیے کدان کی

بلیادتم ہے ای ڈال گھرجب تک بھی ترب سے سدھائے کا بیسسند ہے ت بی ہے ہر کیک بدی واتھاری ہی بدای ہوں بھی اضافہ کرنے والی ہوگی

علماب بحى بالآ وكويها درو لره كهوب موت كالخاصوس بدكهز سبعه بالمجي تؤسكروا ورشريعات فرعدكي اختياركروجو ووناخفا ووابا وورب بقلوداب بمحى هل من مستغفر فاغفرته

ب كوتى مقفرت والشفالا جوتك وإباور من يختول-17 15 17 15 17 الركا فرو كيروبت يركى ورآ صدور كراو بالشتى وازة امي در مهادر كي فوميدي ميت

حلاف فطرت صورتين

مبت کے ماتوجہیں بکارکرکھٹا ہے۔

كياتم ني تحيين مناكرتمهار يغيروي فداوفرماتيجي

تم نے ایکی پہنے باب شن مطاعد کیا کہ قدرت نے جیب وفریب ہانت مرد والارت کو مطافرہ کر اس کے ستعال کے لئے ہرا یک کی صاحت کے مطابق آلات بھی عطافرہ ئے رہاں چھتی ہے کھودیکھتی ہے ہاتھ چھوتے ہیں کا ناستے ہیں لیکن اگراں حصنا بیس کوئی خرافی آ جائے مثل آ کھ کا کام

ہدوئتی اور اج سے میں دیکھنا مم سورے کو تھیک وو پہر کے والت نظر بی کرو تھمولینی بینا کی کا اعدا ورب جا استعمال کرونتیجہ کیا ہوگا؟ بینا کی جاتی رہ کی ای طرح اگر کا نوں سے فیرموز وں طریقوں سے کام ہے گیا مثلاً تو پارے چنے یہ جہ رک سیٹی کی طرح سحت دورست کریہ آ وازیں میک فشت کا نوس

اللي الكيل أوبها وقات بيهوناب كرفود أيني كالت جوب ويديداورجال رب بمرية تجي ورهول الل كام كرف واسف وورول كود مكاب کروہ پہرے ہوجاتے ایں اس سے کرون ٹی سٹھوں کھنے متو الرمشین کے چنے ک آ واڑی کان کے پردوں پرانیابو چھڈ التی ایس کروہ بیکارہوجا کیل

ای پرتیاس کرلوکرہ وحاص آئے جواس قدرت نے اس مخصوص آوت کے ستھاں کے لئے دیتے ہیں اگر تعداطریق پر ب جااستھاں ہیں دیتے جا تھی کرتوان کی بھی وہی حالمت ہوگی۔

حسن وشاب كايكو برلطيف اورجواني كايدا تمول تزندناف كي فيح يك حملي ش محفوظ ب اوراس كي بابراد ي كي لئ آيا ورستمين مردول بیں دورستہ جس کے در دیدیہ ہاہر کا ہے ایک استی کے جیرہ بناؤ رکھتا ہے اور ای میں سے جلے پٹھے اور کیس۔ استی جسم کے اندر جلدی سے کے کہوہ داغل شہونے پائے وہ نازک جسم جورم اور مین ہی ہار یک ہار کی تک سختے اور کھی کھیل جانے واے سبک پیٹول سے مرکب ہال جنگ شن خت مقابد کرنے کے مب و بتا ہے۔ بھنچا ہے اس کا سر کیا جا تا ہے اس فعد ف اعترت در پیش بلکراڑ اٹی کا نتیجہ بیرے کہ رکیس دے جا کی كروريز جائي يلي خراب بوجائي اورمحوى كرف ك حافث بزه جائ ير كرور بوكرجهم كايناذ بكر جائ مكن ب كركى جانب كي بحي آجات املی پرزور پڑنے سے درم پیدا ہوسکتا ہے جس کا اثر ہا وہ تھوس کی تھیل تک پنٹی کرند کد ہٹ پید کرے گا اور ہار ہارکی اس کو کو ہٹ سے ایک دیک اوہ لکانا شروع ہوگا اس دو دے ہار یار لکے اور ہروفت معتلات میں کی رہنے کے سب تمام چھے ڈھینے پڑجا میں گے دگوں جی رھوبت اتر آ سے کی تملی لک موٹی موٹی رکیس چکنے گیس کی در جیشداس داشت تحق درتو نائی کومبر کرنا پڑے کا جواد ساجسم شن موجود تھی بھی بھی اب بھی بوتا ہے کہ ایک رطوبت لكلته لكلته مند پرجم جاتى ہے اور اس كندگى كى ناكى بنى دے كے مب عمر رقم يز آمر پينتا ب من جلن كا سخت مرض لاحق ہوجا تا ہے۔ جار جار ميافلاف فطرت لاکت کرے کا بھیدیہ وگا کہ جملی بی فراش پید ہوکر ہروفت کی جموٹی فو بش پید کرے کا کڑے کیا تھوا ک فو بش کو پررا کرنے سے فزالنہ فالى اوب ي كادويور معطور سي ينتي ميات كاكر لكنه كالمسديندوي عالم حرجريان كالمعييت واحق اوكي أتحمول بش كر مع جروي م روقتی دل و دیاغ کی کزودی غرض تن م احدات رئیسہ جواب دے میٹیس سے تنزیس خلاب فعرت ترکت کا بچید پر ہوتا ہے کہ پھرانسان عورت کومتہ رکھاتے اور دنیا کی زندگی ٹیں وہ ماس لطف محبت اٹھائے کے قائل کئی رہنا ور سوچہ وہ وقت کسی خبرت وند مت کا ہوگا جب ایک دوشیز ویا کدامن ا بنی تن م امیدول کا مرکزتم کو بنائے ہوئے تہا دے ہاں کے درتم اس جاست میں کرتی رہوئے کے شرم کے بارے مرجمی نہ افعا سکو کے۔ اوھر ، بنی محت وعاقبیت وتندری کوعربجر کے لئے مکویا وحرو درمری پاک دائن ہے کہ وکی حسراتی کا حون کیا نہ جودی زندگی کا ملف افعا باندو درمری پاک دائن موقع دیا کل ادا او کہا تھا الے سے تا ال می شد ہے۔ آئال کل بات کے متعلق موچاورا بھی بھی اس ابحرتی جو تی ہی اند مصندین جاؤاد کیمود کیموتی راشمبراس کندے خلاف فطرت تھل برتم کوقود لمامت کرے گا اگرخدا پر بھال ہے اوراس کے حکام کی تمہارے دن وہ رغیش کھوقد رو تیت اس کے عذا سے کا حوف اور هما ہے کا ڈولو سنؤ سنؤ وہ فداوند فتروس أنره تاب اللتون الذكر أن من العالمين وتدرون ماحنق لكم ربكم من ارواحكم بل انتم قوع عادون

محسوں کرنے کی ایک خاص دافت قدرت کی طرف ہے رکھی گئے ہے ہی طرح عورت کے جسم میں بھی اس کے لئے خاص مقام قنطرت نے مقرد کیا'

اور دوں کے ان مخصوص آ بول میں ایس مناسبت رکمی کرفتیل مذت؛ وروائتی ووق حاصل کرنے کے بنے انہیں دونوں جسموں کا ملنا ضروری اگر معنوعی

لنظيل افت ركرتكن وربناوني جيزول سے كام ما حي تومرا مرتقعات فائقعات ووجوں پرست جومفرے كے مقرر كنے عوسے طريقے كوچھوڑ كردومرى

راہ کو علی دکرتے میں وہوکہ کھاتے اور بعد بھی کھیتاتے میں الدرت نے ساں سے بدن بس برحصہ بھی بیک خاص کام کی قدرت رکھی ہے تعلیل کال

کر چھکتے کے لئے جوجکہ مقرری کی اس میں اندرے و ہر چیکنے کی قرت رکی تی۔ و ہرے اندر پنے کی ستعداد اس میں نہیں عملات اس ورواز ویراس

تقہیانی کے لئے بروقت تیار کرکوئی جے باہرے ندر تدجائے یائے "رفاد ف اعرت اندروافل کی جائے گی مفاهت کرنے و الے معند مت (ورالگا کمی

کیاتم و نیاش از کول کو ملتے ہواور صدائے تھیارے سے جو زیوبیاں بنائی ہیں انہیں چوڑتے ہوائے یہ صدے ہو جنے واسے ہوگوں بھی ہے ہو۔ حضرت لوط علیا اسلام کی قوم نے سب سے پہلے اس تایا ک عادت کو عقبے رکیا محضرت اوط صیاسلم نے آئین بہت سجھا یا محبت جرے اندازے متایا

ولوطا اذقال لقومه الاتون الفاحشة ماسبقكم بها من احد من العالمين الكم لنا تون الرجال شهوة من دون الساء بال نتم قوم مسرفون (الاعراف آيات 80-81)

(اشعراء آيت 165 - 166)

لوطاعلیالسلام نے جب اٹی آقوم ہے کہا کہ تھ میں بدفتل کرتے ہوئے جو تھے پہنے دیا بھر کمی نے کی ای کیل اتم آو افور آن سے بچاہے مردول سے اٹی خو اعلی پوری کرتے ہو یقیقا تم صدے پڑھے و اوں او کوں میں سے جو۔

وط علیداسلام نے جب کی قوم سے کہا کہتم مک بدفتی کرتے ہوئے جوتم سے چہے دنیاش کی نے کہن تم تو عورتوں کے بجائے مروول سے

الی خواہش بوری کرتے ہو یقینا تم صدے برجے والوں وگوں شرے ہو۔

ورا تاریخی واقعد اداری تبارے سے درس جرت کی شکل عمر قر" ر مظیم نے فر دیا۔

حفرت اور علیہ اسمازم ہے اپنی قوم کے ال تالائق مردوں سے بہال تک کو کہ کرتم کو چی نفسانی خواہش ہی چری کرنے ہے تو میری قوم کی اڑ کمیاں حاضر ہیں ان سے لکاح کراؤ تکرزگوں پر تو تظرشۂ الوکیکن من نابکا دوں نے نہابت در ید واقی سے ان کو بوں جواب دیا۔

> مالنا فی بناتک من حق و الک لتعدم مادرید آپ کی صاحر دیوں کی اسل قو بھو دیں "پ کو فیر ہے تم کیا ہے جی ۔

آ قرت دو پی خوفت ہے وزندآ نے تو هفسی المی حرکت بیل آیا دروہ تم موگ جوال خبیث دوت بیل جنگر ہوکرآ کندہ نسلوں بیل مجی اس ناپا کی کو پھیلا دہے تھے اس طرح بدک کے مجے کہ

فاخدتهم الصيحة مشرقين فجعت عاليها سافنها وامطراه عليهم حجارة من سجيل (الحجر آيات 73 - 74)

مين مورج فيلت وقت أليس ويكل لدي وكران كالمنتى وري في مرد ، اوران ي كالك ك يترور مات.

اس دری هبرت کود مجھتے ہوئے بھی کہا آنجھیں ندکھیس کی اور سک تا پاکستر کست کی سے رہے کی کیاریت ہے کہ معاڈ الشدخدا کا وی عذاب بھر آئے ۔'' کیاریز قبال ہے کہ جب تک د مجھ الوّے ، او سکر؟ جو ہوگ اس مصیبت شن جنل ہو بچکے ش اور اس عذاب کو سپٹے مری سے بچکے ایس ان کی صور تیس و مجھ ہو

منعون من عمل قوم لوط (حديث رزين)

حس معدود عليداسدم في آوم كاس كام يدومهون ب(يهنكا دكاه دائي)

الك وديث ش يهال تك صاف بناديا كي كريه فادف نظرت كالمسمال كاكالمبيش.

ندچوہ پر دائل ندر تساروں برتا رکی مندم چنگار برگ ہے اس کئے کہ قرصا دل نے خبر دی۔۔

من اتبی شیت من السما ۽ او الرجال في ادبار هن فقد کھو جن ہے اورتوں يامردوں ہے ان كے يچھے كے مقام شرج از كھتے ہوئے كامعت كى يقينا اس نے كاركيا ۔

اس ناپاک کام سے بہاں تک بچایا کیا کہ اس کے مقد وات کوچی اس قعل میں شال فرویا کیا۔ اُٹیس مجی احدث کا سب منایا خدا کی طرف سے قیب کی فیریں پانے دائے چیسی یا تھی آئے سے واقعات بتائے والے مجرما وق ارائے چیس کے ایس کا گئے۔

ربيك دعم الرهان اقرام يقال لهم النوطية عنى ثلاثة اصدف قصف ينظرون ويتكنمون

وصنف ينظرون ويتكلمون وصنف يصافحون ويعانقون وصنف يعملون فانك العمل ملعنة الله

علیہم الا ان ہتو ہوا فیمن ثباب اللہ علیہ کرآ خوزمان شی تی تم کے لوگ ہول کے جن کو لوگ کہ جائے گا کیے وہ جو تڑکوں کو افتظا تھور کی ہے۔ ور با تی کر کے سے ا

ں کر دولات کی ایک وقت ہوں ہے ہی وی ہوجہ کی چہدوہ بوروی وقت طوری ہے۔ دوہ بھی کریں ہے۔ چہدوہ ہوتی ہے سا قدود معافقہ کریں گے ایک وہ جو (ال)ٹڑکوں) کے ساتھ فٹل بدکریں گئے ہی سب پرصد کی۔ ریجنگار ہو گھر او جولؤپہ کریس جس نے کچی قوبہ کرئی اللہ نے میں کہ

جول کی۔ اس فضل پر مالک عالم کی نظر کرم کیوں ہوجواس کی مرضی ہس کی نظرت اس کے قاعد و کے خلاف اپنی ٹیٹ بہائیش قیمت دولت کو ہر ہاد کرے۔

لا يسطو المله التي رجل او اهواۃ في اللهو جس مخص نے مردو محرمت سے اس کے بیچھے کہ متام پریجا معند کی اندانی آن اگر فرانے تقررصت نافرہ ہے گا۔ ضعیف بھی ٹین اڑکوں کے پاک یا حورت کی بھیلی فرف وہ آلے گئل جو ں یہ دوافعرے در پیرین اس کئے بچہ بننے سے پہلے جا ہی شاکع ہوگا اس لئے ایک سے من کو کرنے واسے قائل کی سر مجی وی تی ہے چانچی مدے شرفر وال کے ارجموا الاعلى والاسفل ارجمو جميعا يعن لدى عمل قوم لوط (الحديث) توم لوط كا ساهل كريند كي كوستك، وكرا ويرد في فيحدد في وري كوستك، وكرو معرت على كرم الله وجدر منى الشعند في المعلى عبيث ك قاعل كمعه والله يربس من جول بعض الساو م على جن جلايا-حضرت صدیق کمررشی الله عند نے اس پرویو رکرائی اس سے کہاس تا پاک فعل عمیاتو ساں جالوروں سے کیا گزر ہوا مراور مارہ کی رعامیت وہ محی رکھیں اپنیٹس کوہ وہمی بچالیں۔اس نے کرمورت کی جگہ مرد کو دی یا سابقات صاحب کی طرح جن کی خبر یعنی حاب ہی جن کی متیار میں پڑھی اپنی

فیرعورت بینی خاتون کے ساتھ فیرقانونی صورت سے آھے کی خرف ہے ش ایک خیف سااخیال بیہ دیمی سکتاہے کہ مرحمل مغہر کی اوراس نے

اے کرایا تو اگر بچہ بورائن کی تھا اور پھر پھیٹا کیا تو کوڑے ہریاں میں پڑ کر کسی صورت ہے شاہد بیدا ہوئے والا بچہ جا تیر ہو بھی جائے اگر جہا کی ضائع

کرے واے نے لوٹ کو کرنے سینتے اوراس طرح اس کے قبل کا ساہ ت کرے میں کوئی کسر ٹھا نہ دکھی لیکن اس خلاف قطرت میورت میں وہ احتمال

میش کوچی چھوڑا گائے پر ظروال او سوام اپنے جامع احکام بھی ہو ان کوچی سے موت کرنے والے کوچی اس مز کا سنتی کروات ہے مدیرے ش تا ہے۔ من الى يهيمة فاقتنوه واقتنو هامعه

جو من جو یا ئے کے ساتھ کال بدکرے سے درائ جو یا بیدولوں کول کردو اس فاعل او فاعل اس چر پاریک مح کرد سین کاعم دیو کیا توگوں تے عبد اللہ بی میس سے پر چھا کہ چرپایا شام اول سے قرب واس کی وجداور سبب اویس نے رسول ملک سے فیل سا محرصور نے ایسان کی مک سکا کوشت تک کھا ڈا پہند قرادی۔

اقتلوا الفاعل والمفعول به في عمل قوم لوط قوم بوط مدیاس م کے سے مل بدو سے فائل امضوں دونوں کول کردو مفوراتی سال می شرید س تا یاک کی سز می یک بے کہ سے آس رویا ہائے تا کہ خبیث عادت دیو میں اور مسلف یا سے بدوہ تا یاک فل ہے

جوا آسانی قطرت کے خلاف مقتل کے خلاف ند ہب اور دیں کے حل ف حودتمہاری تشدرتی اور عالیت کے خلاف بلکہ کی بوجھواور انساف ہے ویکھولؤ نبار کے تس کی لذت کے بھی خان ف ہے۔ ستمنا باليد

بورے جم کے تین جھے الگ الگ خیال میں او(1) مر(2) درمیانی جسم (3) بزجرے سرکی بزنک تمام جسم النج کی طرح خاندوار منا ہوا ہے جس

تم نے بھی اس سے پہلے باب میں دیکھا کر ہر دکا بیٹاس آ رجوس جو برطیف کواورت کے فز شک بہنچانے کے سے بنایا کی ہے۔ تینے کا سابناؤ اہے اندور کھتا ہے جس کے سب وقت ضرورت بے بر مدسکا ہے ورضرورت بوری ہونے کے بعد گفت جاتا ہے اوراس کی تھوڑی کی تشریح ، ورد مجد ہوتا کہ أ محدوجه وستأميل بناني بهاورجس مصيبت رجمن الأوكرة ببودو الساني مجدي الواسف

اپنے هاڻهون حاص قوت کي ٻر ٻادي.

كرمبب وه آسانى سے مكل اور مت مكا باس كے فائے باتوں مونی ركوں ور باريك باريك د كول سے بحرے ہوئے بيل بيدكيس اور شھے شاخ ور ش خ ہوکر تمام جسم کے خانوں میں پھرتے ہیں جا بوان میں تھوڑے کوشت کے ریشہ بھی جیں جس میں اوپر کی طرف دو خاص جھمیاں جی جو

ور نیچ و تع اس تعلی میں پٹوں کے بار یک تاراس کارت سے جیل کہاں کا شریشوار سیون ک هرف بیک باریک باشد ہے جورتدگی کی روح کو

یمال داتا ہے اس کے درمیال ایک تاق ہے جو پیشا ہا اور ، وہ خاص کور ٹی ہے اس شریعی پھوں کے باریک تارم وجود بیں۔ سرایہ جی سکتی صورت کا بنا ہو ہے اس میں بہت ہار یک ہاریک خون کہ رئیں جی ورچھوں کے نبایت نازک ہار یک تاریخن عی احساس کی قوت سب سے زیادہ برتمام بھے کمر ورو ہائے ہے ہے جوئے تین کویا ر) وکل کن راب کی طرح مجموز ادھرد ماغ جس خیال پیدا ہواا دھر ن، صعباب نے اپنا کام شروع کیا۔ دیاغ ہے خوجش اورارا وو کا تلبیورٹورا ادھرمحسوں جو ادر کرے ن پھوں کے لگا دُیے تھے کہ تارکھا ہیںسب پچھاس کئے بتایا حمیا کے معرف آتی بات بچھٹ آ جائے کہ کران پٹوں اور گول پرکوئی غیرمعموں و ہاؤیڑے یہ تارکس طرح حرب ہوجا نمیں تو د ہاغ تک اس کا اثریکنے کا کمر بھی اس ک تکلیف کوموں کرے کی یہ بات توجہیں معلوم می ہے کہ رکڑنے ہے رطوبت کم ہوتی اور منتقی تی ہے می شکی ور باحداتی ہے کھانے اور بار باد رکڑے سے کھال دکھ جاتی اورخون فوراس طرف دوڑا آتا ہے (جباب جا جویدت تش کھی کرد کھیو) درا کرریادہ سبلاؤ کے کھیاؤ کے وہال مکھیورم بھی اوجا تا ہے۔ اب سنؤمورت کے جم محداقدرت نے سک رطوبتیں پیدا فر انی جی جسب کرچدمرد کا حمد گزخرور رکھا تاہے لیک ندکوئی خواش پیدا ہوتی ہے تبدیکن خون کا اس طرف دوا کرا تا ہجان کو ہو ہوتا ہے لیکن ندر کی روں ور پھوں پرکو کی بیانا کو روز تیس بڑتا جس ہے۔ تدر کی حمر کی موجن پیدا اوا ور تکلیف کتے۔ اس کے مقابل وتیا کی آنام لیس وار وطویتوں ش کوئی رطوبت تیل ہو یاص ش ویسٹیں ہو یا تھی ہرگز وہ کیفیت فیس پیدا کرسکتی جواس تنم کے دگز کی تکلیف سے بیائے اور فورٹ کے تصوش جسم کے سو ساں جسم کا کوئی حصر بھی بیام جیش جو پی ازاش سے مرد کے جسم کو تلوظ رکھ سکے۔ ا تعدا در با تعدیش بھی ہتھیں ورالگیوں کی کھال دیسے ہی تخت اور کھر دیو کے کام کا متاہش معروف ریٹے واسے مردوں کی کھال اور ذیادہ بخت ہاتھ اس جسم تازک ہے چیز چھاڑ کر کے اس نارک جملی کوخت و کھو پہنچا تا ہے وہ ہاریک ہر کیک رکیس وریٹھے بھی اس کئی کو ہرکز پر واشت نہیں کر سکتے خوا وکیسی ی رطوبتیں اور چکنا ہے کیوں نداستعال میں لائی جا کی آگیں ور شھے اس حراش ہے اس قدرجد اثر لیتے میں کدورم پیدا ہوتا ہے اور ایک بارا مینے اتھوں اس ہے بہادوست کو یہ یاد کرنے کا تیجہ ہے اوتا ہے کے حس بن حاکم ہار مہاتھ اس کا حرف بن حتا ہے دی ، یک تھیلی کی می کیمیت یار ہار طبیعت کو العارتي ہے اور دوتی ہار معاذ الشاب کیا گیا تو دی درم سنفل صورت التی رکزنا ہے رم ونارک رکیں دب کررگز کھا کرست ہوجاتی اور پیٹھاس قدم ا ی حس اوجائے ہیں کردن رفتہ معمولی رکڑ ہے بھی بیجان ہو کروہ الموں مارہ ہے تھی یالی ک طرح مہدجا تاہے رکوں کی سنتی پاٹوں کی خرائی جسم کی حامت کو یا زقی ہے اسلحی متم کے اجہام کے دیتے ہے سب سے بہیر جواثر اورتا ہے دو بڑ کا کزور ورماعر ہوجاتا ہے اس کے علاوہ ورمیاتی حصر جسم میں کھی جہاں جہاں رکیس اور پٹھے زیادہ وب جائیں کے دوہمو رسارے کی درجہم نیز ہا ہوجائے گا رکیس جوان آنتھی خالوں تک جی ان کے دینے سے توں ورروح جوالی کی آ میکم ہوگی رکیس محکل تیل میکس کی بد سکتی جسم می ندمیل سے کا سختی جاتی رہے کی جسم اسیانا اور بے عدلا فرہوجانے کا۔اس کے بعد توں کتنی ہی کوشش کیوں نہ کی ہوئے ہیں گے اور ایسا کے ایک ہیں ہے اور ہے ہے تھوں کے اس کرتو ت کے موب پر جم محورت کے قابل رہتا ہی نہیں اگر کوئی ہے ریان عصمت وصفت کی دیوی ہے تھی تے میرو کر ری گئی از مرتبر پی تسب کوردئے کی اور یہ بدلعیب طبیقتا اس کومید دکھائے کے فائل شاوگا اس سے کہاول تو اس سے ل می تین سکتا اور کر کی ترکیب ہے لیکن جائے تو اور دید کرنے کے این معربے ہیں اب اسے ولادے بھٹ کے نئے ایوں ہوجانا جا ہے اگر اس عادت فیشے کو درجاری رکھا کے لو کھاں کارنگ سیاہ ہوجاتا ورش اس قدر با عدجاتی ہے کہ معولی کلیے دارکیزے کی رکڑے بھی شاں جو ہر بر ہاو ہوتا ہے چنوں کاس ان قدر فرب ہوجاتی ہے کہ دیا تا سے تعلق رکھنے کے سیب اوحرد مالے میں میال آیا دھر مادہ صافع ہوا ہیدہ نازک حالت ہے کہ س جسم خاص کی ساخر ہوں ہے سب ان جسم انسانی کی مشیس فر ب ہوجاتی ہے ابھی تم نے دیکھا کسان پٹوں کا تعلق و ماغ کے تالتے اس کی حرافی ہے تنام قو تھی حر ب انظر کمرور ہوگ کا لوں بھی شاکیں شاکیں گی آوازی آ کیں گیا مواج پر چڑ چڑا ہیں ہوگا خیالات میں پرچانی پڑھتے بڑھتے وہ ٹے والک تھ بناوے کی ور ہے ہتھوں اس جو ہراً بر باوکرنے کا جنون ہے تم نے پہلے باب میں مطامعہ کیا کہ یہ جو برلطیف خون سے بنا ورخون بھی وہ جوتن م بدن کی غفر پہنچائے کے بعد بچ س کران ماد وکوس کٹریت کے ساتھ بر یا کیا گیا کہ خون کو بدن کوغذا پہنچانے کا بھی موقع نہ طا تلب میں تفہری نہ سکا کہ ہی طرح کاں دیو سمیہ تو قلب کمزور ہوگا دل دھڑ کے گا ڈراس پید کھڑااورا شک ج شروح اوارول برجمام بدن کی مشین کا د روند روجم کوخون شد کنیا" روز برور مزور ورباغر ابوتا چاد کی بکندا کر بیاکثر ت اس حدکو پنی که خون بننے بھی شدیایا تھا کہ نگلنے کی توبت آئی تو جگر کا فعل حرب ہوا اگر دوں کی کری دور ہول ۔ معدویر شریز ووخراب ہوا بھوک کم ہوئی ضعف نے اتناد بایا کہ چند قدم چانا بھی مشکل ہوگیا شدن کا بھٹر رہا شرات کا آ رام رہت کوسوئے کہ م کینے گر خیارت پریشان نے بھی کوئی تضویریٹی کی اور بھی ویسے ہی کردھیان تک نین کیا ہوا وی کردکھا یا جواب ہاتھوں سے کیا جاتا رہا۔ مع مصے تو بدن ست ہے جوڑ جوڑ می درو ہے محمیس چیکی ہوئی ہیں اس لئے کدان کے معتملات بھی خاص جسم کے معتملات کے ساتھ ساتھ کمز ور ہوتے ہے تھے سونا آر م کے لئے مدتنا جسم محسوں کر رہا ہے کہ اے خت تکلیف ہے پیسپ کیوں ہوا؟ صرف اس کے کہ سینے ہاتھوں اپناخون بہ یا میں بیادہ کہنا حس هبیب سے جا ہوار یافت کربوجس ڈاکٹر سے جا ہومشوہ لے بواہ بھی بھی مناعے كا جوہم نے كيا۔ ايك مشہورة كرائي تاليف على كمتاب كرفت الروزاواد والمان كرورا وحشيت كل ومورت كا باؤاجس كي الحمول على كرف

ر محے ہوں پتلیاں پھیل کی مول شرمیا؛ موجہا کی کو پہند کرتا ہواس کی تسبت یعین کرلوک اس نے اپنے ہاتھوں اپنا خون بہایا ہے۔ ا کی زیر دست تجربه کا د طعبیب اعلی درجہ کے معالج اٹی جھتیق اس طرح شائع فرماتے میں کدا کی بزارت وق کے مرابعنوں کے اسباب مرض تپ دق ر فورکرنے پر تابت ہوا کدان میں سے 186 مورتوں سے کٹڑے سے ملے کے سب اس مرش میں جتا ہوئے 144 مسرف اپنے ہاتھوں اپنی قوت

کے بر باوکرنے کے سبب باتی وومرے امور بعض اسباب ے 24 اپانگوں کا احمان کرنے ہے معلوم ہوا کدان میں ے 24 صرف اپنے باتھوں ہے ا ہے جسم خاص کے پیٹول کو خراب کرنے کے سبب یا گل ہوئے اور یاتی ایک سود دسمرے بزاروں اسباب کے سبب۔

بيآب نے ابھی اس سے پہلے بڑھ ليا كرجب ما و مخصوص پتلا ہوجا تا اور تعوزي حطوبت أكثر تكلی اور بہتی راتی ہے تو نالي ميں اس رطوبت كے

رہے اور مڑنے کے سب بسااوقات زخم پڑ جاتے ہیں اور وہ زخم ہوجتے بوجتے ہوا قرحہ ڈالنے ہیں اول اول پیٹا بھی معموی جلن ہوتی ہے مجرموا د

آ نا شروع معتا اورجلن برهتی ہے بہال تک کہ برانا سوزاک ہوکرانسانی زندگی کواپیا تلخ بناوجا ہے کراس وقت آ وی کوموت بیاری مطوم ہوتی ہے ای

ظرح ضائع کرتے کرتے مادہ رقیق ہونے کے سب خود بخود بلاکسی خیال کے بیٹناب کے بعد یا پہلے یا بیٹناب میں طا ہوا لکل جائے گا ای مرض کا نام جریان ہے جو تمام قرابیوں اور بہت سے شدیوترین امراض کی جان (خود کردور اطابے تیست)

اگر چاس اللذكارى كسب جهم بس الى خرابيان بيدا موجاتى جين كدامسل حالت برآتا اور كاروى ايتدائى كيفيت پاتا دشوارى اى تين ايفيانا تامكن ب ای لئے ہم کہتے ہیں کہ خدارا بچر ہوشیار رہوجنون جوائی میں اپنے وروں پرآ پ کلیاڑی نہ مارتا ورنہ عمر بجر پچیناؤ کے اس وقت جارا کہنا یاوآ نے گا سر

بكر كردود كافي جان كوكمود كركم " كر يجتاع كيا موع بب إلى الم الكر الكيمة"

آج کا سنجل جاؤ۔ اس بلا کے قریب بھی نہ پھکو۔ ہوشیار۔ ہوشیارائے آپ کوسنجالؤؤ را مبرکرد۔ ہم تھارے والدین سے کہتے ہیں کہ جارتہا ما

) قاعدہ لکاح کردیں اورا کروہ دیرکریں توجمیں اجازت ہے کہ تم خود بول اخو یا خود کسی مناسب جکہ نکاح کر لؤلوگ اس کو بے حیاتی کہیں مگر ہم نہ کہیں سكاس ناياك عادت سن و يجدك جان سن فو بالحدند و كاكر خدائخ استفييب وشمال كوكي فس ال برى عادت كا شكار بوجا به واست هاما

وردمندان خلصانه مشوره كه خدارااشتهاري دواوک كي طرف ماكن نهونا أنظر بحركه بحل نه يكنا بيدومراز بركايياله به جويونا تعابولها سب سي يملي يج

ال ے توبر کرواور پر کسی اچھے تجربہ کارتعلیم یافتہ طبیب کے پاس جائے بغیر شرمائے اے سارا اپنا کیا چھا سنائے اور جب تک وہ بتائے ہا قاعدہ ورے میروز کے ساتھ اس کا علاج علی شریالا تھی اسیدے کہ کھٹ کے مرائم یک اموجا سکی۔

تم نے دیکھا کرمبارک دین اسلام نے جہیں سب سے پہلے بیٹیم دی کے خدا کو حاضر دیا ظرجانوا ج دنیاے جیسے کر برائیال کر بیٹے ہو بیسوچ کہ و و کے دیاہے اس سے فائر کہاں جائیں کے اس نے زنا کو حرام کیا اس کی سزایتانی اس نے لواط ہے کو حرام کیا اس پرسزامعین فر مانی کہ اس و تیاہی ہے

مرًا تميں دی جائيں كرآ خرت كے طاب نے جائے جائے ليكن اسے باتھوں اس المول فزاندكو پر يادكرنا ايسا خت كنا وغيرا يا كريا كرد نيا كى كوئى سزا بھی

ا بسے شدید جرم کے لئے کا تی تھیں ہوسکتی جہتم کا دروناک مذاب ہی اس کا معا دِنسا دیما جس اس فطل کے مرتکب کی صورت بر خدا کی ہزاروں لا کھوں

(زجر) إلى كار يعالي أوت كولا لفرواللون ب-

ناكح اليد ملعون

اس پر بربان قاطع وولیل ساطع اور قیاست بن ان زانول سے زیادہ سخت عذاب جن پر دنیا بن صد شدقائم کی گئی نشاس عذاب سے پیتا اور دنیا و

پنے ماتھوں اپنے گلے پر عور توں کی چھری :

علم دیا کے سب افک عمامت بہا تا ہے زبان کہتے ہوئے لڑ کھڑاتی ہو نیاس کو بے حیائی ہے تعبیر کرے عمر بیدعیا کاسیق ہے بے حیائی و بے فیرتی

کونا پر کرنے کے لئے بیدروول کا بیان ہا صلاح کی فوض ہے کہتا ہا و کیا کہتا ہے؟ وہی ایک خطاب ہے جولوجوان مردول ہے تھا ان عصمت کی

ر یو بول ان ٹرم وٹازک گا ب کی پتیوں ہے جن کوڑ ہاند کی ہا دسموم کملائے کے لئے تیار ہے جن کا چمن ایسی بہار دکھائے بھی ٹیس پایا ہمیں ار ہے کہیں

فزال کا شکار شہوجائے اس لئے کرچھو کئے آ رہے ہیں فیشن پرٹی اور نام نہاد آ زاد کی حقیق کناہوں کی زنجے وں میں گرفتاری اور پابندی نے ان کی تبای اور بر با دی کا بیز وافعایا ہے اور پین خواشمن کے حالات سے عبرت لو۔

تى تهذيب كى وابقيهما لك كوطبة يسوال توسى اى طرف وتعليل جارى بي عفت وصعمت ترم و فيرت آج يورب كرزنانه بإزارول بيس

-42/64

ا فرت کوجاه ندکرنا۔

: حویٹرے سے میچی جیس کی معروشام کے علاقوں میں تا پید ہوتی جارتی ہے۔ بی میچی تعوزی ہی ہندوستان کی گیوں بیاں کے کوچوں اور محلوں بلکہ بعض

مكانوں كى چارد بوار يوں ش كين كين أخرا جاتى بكياده وقت يكى آئے والا ب كرہم اس كراں مار كو يميال بھى شديا كي كي فيزنوجوان فيرمرم

و کوں میں آتے جاتے ہی تیں بلکوسی ول کی محی کرتے ہیں حالا تک جی تھے نے ابن اس کتو ہم جیسے نامینا کو کی گھر کی چیار دیواری میں اپنی از وائ کے

ماعة شآئے دیا۔

خدا فیرمحرموں کود کیمنے والوں اور جن کی طرف دیکھا جائے ان پرلسنت اور پہنگا دہمیجا ہے۔ خدائے قدوس نے اسپنے نی مسللتے ہے تمہارے یارے میں بول فرمایا ہے۔

ارسول النطاطية مومند حورتوں سے قرماد بيئے كرذ راا چي آئىسى ئىلى ئى تھيں اورا چياشرم گا د كى حفاظت كريں اورا پيغ سنگارت د كھا تيں تھروہ جيز جو كھلى كى رہتى ہے اپنا كھوتھت كريبان پر ڈالے ركيس اپنا بناؤسنگارسوائے اپنے شوہر باپ اخسر يا سكے بھنجوں يا بھا جوں يا حورتوں غلاموں يا

وقل للمومنات يغضضن (صوره تور)

ایسے کمیرے مردوں ان سے پچھ غرض نہیں رکھتے یا ہے بچول کے سواجن کو ابھی عورتوں سے اسرار کی خبری کیں کونہ دکھا کیں تیز اپنا چھیا ہوا سٹگار۔

من زینتهن و توبوا الی الله جمیعاً (سوره نور ا آیت 31) دکھائے کے لئے پاؤں سے دیمک دی سب کے سبال کراشے تو ہریں۔

بیا تناز بروست بدایت نامهٔ تمیار به یا تن بین نازل دوا حمیس اس قدرا حتیاض کول بتالی سختی؟ اس لئے کرتم پرنسل انسانی کی بقاء و تحفظ کا دار د

مارہے تم ش اگر ذرای بھی کوئی خرابی آئی لونسلیس کے تسلیس اور قویش کی تو ش تیا د ہو جا کیں گئ تمہاری عاد تیں اتھ نظر قائز کرنے دالے تم جس کوسد ھاؤگی وہ اس طرح سرعیس سے جس ھال شراتم کودیکسیس سے اس کی نقش وہ بھی کریں ہے تم پڑھ لواجھی طرح سجھ و کے عفت وعصمت جبیرا جبتی زیوراور جواہرات اخلاق میں اس سے بہتر جو ہرونیا کے پروے پرکو کی جبس۔ حمين أوالى تهمت اورفتنى بكرے كى تيخ كى خرورت ب مدعث ش آيا۔

اتقوا مواضع التهم

ال جكرت يح ي راوج التهت كلن كالتريش و.

تهيس بيلي بتايا كياب لا يخلون رجل بامراة الاكان ثائثها الشيطان (ترمذي)

يريادر كلوكه شيطان واي بيج يرائي كي طرف في الب

موشمارر بام رودورت اكرتهائي ش كى جكهوت إن أوان شي تيسرا أيك شيطان ضرور موتا ب-

الشيطان يعدكم الفقر ويامركم بالفحشاء

شيطان حالي كي طرف بلاتا اورب حيائي كبيهوده كامول عي كالحم كرج ب-

مرداومرة موراول كرمانيد يحى الى خلوت كرووتهاري جي اوسة برن كوديكسين تهاري كيمتوع بلكرهديث عن صاف آيا تي الكاف في مايا

اورمردول مورتول كيلية أيك عمسنايا-لا ينظر الرجل الى عورة الرجل والمراة الى عورة المراةولا يقصى الرجل الى الرجل في ثوب

واحدولا يقصى المراء قالي المراء قالي المراء قافي ثوب واحد كونى مروكى مروك مترك طرف اوركونى عورت كي مورت سك متركون و يجعداورا يك مروكى

ے دوسرے مرد کے ساتھ اورایک مورت کی دوسری اورت کے ساتھ ایک کیڑ ااوڑ ماکر دیائیں۔

قربان جائے اس طعیب امت مکیم ملت نی دحت میں ہے کہ جنہوں نے مورت کوہوت کے ساتھ بھی ایک بستریرا یک جاود بھی دا حت کرنے سے منع فرما دیا۔ مردوں میں جس طرح اس ترکت ہے توم لوط کے تایاک عمل کا اندیشہ مورتوں میں بھی ای قتد کا ڈراورجو فقصان ملی ودیتی مردوں کی اس

نا پاک ترکت سے پیدا واق مورتوں کی شرارت وخیافت ہے ہویدا جس طرح مرد کے جسم کے لئے مورت کے جسم خاص کے سواد وسری کوئی چیز مناسب

اوی نیل سکتی فطرت کے قاعدہ کے اوڑ سے کا تیجے اگر مردول میں ہے وگا کے جم خاص کی رکیس چھے دب کر ہمیشہ کے لئے فراب وہر ہاوہ وجا کمیں مورت کا

جسم اس سے بھی زیادہ نازک ولطیف و ذرای بے جارگز ااور ناسوز ول حرکت سے حمر بحرے لئے بالک تکما ہوجائے گا۔اپنے ہاتھ کی الکلیاں یااور کوئی تنزیا بھی اور بی رکڑ ااور غیر معمولی حرکت جسم کی حالت ہر صورت میں جاد کرلے والی اور محر بحرے لئے بیکار مناتے والی میبلاصد صفرم و تا ذک جملی میں

فراش پیدا کرے درم لائے گا۔اس درم کےسب یار بارخواہش پیدا ہوگی یار بارک حرکت سے مادہ لکتے نیکنا ہوگا اور د ماغ کے پیٹوں پراٹر مکفی کر

نفعان اورجنون کے آٹار خمودار ہوں کے دوسری طرف اپنا خون اس اندازے بہانے کے سبب آنکب کڑور ہوئے ہوڈی کے دورہ پڑی وہ اپنی جن اور

جوت پریت جورات دن گھر کھر آخت ڈھاتے رہتے ہیں۔ بیپتلا مادہ ہروقت تھوڑ اتھوڑ ارہتے رہنے مقام کو گندا بھا کرمڑائے گا۔ اس شی از ہر کیے

کیڑے پیدا ہوں کے زخم بھی ہوجائے تو کچو تھیں ہیٹا ہے کی جلن اس کی خاص طلامت مارہ کا ہروقت بہنا تمام پٹول اور معملات کو ڈھیلا بتا کر معدہ جگرگردہ سب کانعل خراب کرے گا اور سالان الرحم کا مرض جواس زماند میں بلائے عام اور ویائے خاص بنا ہواہے کھر کرے گا آ کھوں میں صلقہ

چرہ پر بدولت کر میں ورڈیدن کا لجلیائی وراسے کام سے چکرانا ول تھرانا یات بات میں بن جائین تمام بدن کا ہروفت عرصال رہنا آ خر تفیف حرارت کا بڑھتے بڑھتے پرانا بخار بٹنا اور تپ وق کے مرض لاعلاج ٹس گرفآر ہوکرموت کا شکار ہونا اس ناپاک حرکمت کے بتائج ہیں بعض ہے بچھ

مردول کی طرح شایداس خبیث عادت علی جنلا مورتوں نے بھی بے خیال کررکھا ہوگا کداس علی کوئی محتاجیں حاشا میاں کہوکہ غیرمحرم سے ملتاایسا گناہ بیں جس کی سز اسودرہ یا سنگساری کساس گناہ کے سب اگر بیرسزاد نیا بھی آگ تو آخرت کے عذاب سے نجات ہوئی تحرابے آپ یا دوسری عورتوں

کے ذریعے بشرمنا کے صورت اعتباد کرنا 'ایک بخت معیبت عمل ڈالا ہے کہ اس کی سزائے لئے دنیا کا کوئی بدترین عذاب بھی کانی نہیں ہوسکا اس کے لئے

جہنم کے وہ دیکتے ہوئے انگارے اور دوز رقے کے دہ ڈراؤنے زہر لیے سانپ اور کھوئی سزاجی جن کی تکلیف جاری وہاتی رہے صاحب شریعت علیہ

الصلوة والسلام في توصاف بتاوياك

السحاق بين النساء زنا بينهن

عرون كا آيس ين (فاص صورت) ملتان كا آيس كا زناب-

برتاكيد فرمال

لا تزوج المراء ة العراء ة ولا تزوج العراء ة نفسها فان الزائية التي تزوج نفسها دعورت محدت كرماته مقاربت كرك دعورت اليناتحول الينة بالخول الينة بالخواب كرك كي تكري والمراد الينة إتحول الهذة بالخواب كرتى بدويكي يشيئة لايدب

فیہ کی خبریں لانے والے انہی یا تھی بتائے والے آکدہ واقعات سنانے والے اس زمانہ کا فتشہ میٹی کر بتا گئے آئے ہم اعکام وین بتائے میں شربا کی قوشر میں بے حیاتی ہے۔ جواس کو چھپانا جا جی وہ بے حیا کل خدا کو کیا مندوکھا کی کے دیکھود کیمواس زمانسکا پوراخا کردیکھوا کی ایک بات کو برابر کر لواور خدا کے خضب اور عذاب سے ڈرور حضورا کرمیں کے فرماتے ہیں۔

عشر خصال عملها قوم لوط بها اهلكو ا وتزيد هاامتي خلصة ايتان رجل بعضهم بعضا ورميهم بالجلاهق والخذف والعبهم بالحمام وضرب الافوف و شرب الخمور و قص اللحية وطول

بالجلاهق والخدف والعبهم بالحمام وضرب الافوف و شرب الخمور و قص اللحية وطول لشارب والصفير والتصفيق ولباس الحرير و تزيدها امتى خلصة ايتان النساء بعضهن بعضا

یں عادتیں ہیں جنہیں تو م لوط نے اعتیار کیا اور ای لئے وہ ہااک کر دی گئی جمری است ان دس پر ایک اور زیادہ کرے گی ساتھ بدفعلی کرنا (2) غلیل ہازی کرنا (3) کولیاں کھیلنا (4) کہتر ہازی کرنا (5) وحول ہاہے بچانا (6) شرایس بینا والاقی منذ وانا یا کتر وانا (7) سوچیس ہو حانا (9) سٹی اور تالی بچانا (10) مردوں کا رہٹم پیٹنا اور میری است ایک عادت اور ڈیادہ کرے گی کرھورتی مورتوں سے خاص طریق پ

201

آج اورلوگوں کو خبر ہو بانہ ہو گرہم جانے ہیں۔ واقعات ہمارے سانے ہیں کے لڑکوں کے مدرسوں بیں کیا ہور ہاہے ہمیں یہ معلوم ہے کہ گھر کی چہار دیوار بول میں ہند ہوکر کو فٹزیوں میں چھپ میں طرح نسل انسانی کا خون بھایا جار ہاہے یا اللہ ہماری آ تھیس کیا دیکے دہی ہیں ہمارے کا ان کیا میں رہے ہیں جنون جوانی مرد عورت دونوں کو وجانہ منایا ہے'' حیا''شرم کے مارے اپنامنہ چھپائے کسی کوشرکو ہوا کنار دریاج جانبھی شرم دغیرت حیا کے

جب روے ہار این آل۔

:44

المی رخم فرما ہمارے بچے ں اور بچیوں کوعش وے شعور وے کہ وہ اپنے بھٹے برے کو بچھیں خداد تدانیں ایمان وے اپنا خوف وے کہ وہ دین قدمب کو جانبی اس سے احکام کو پچھانیں تیری مرضی کے مطابق چلیں اور تیری رضامندی کی طلب شن مریں۔

وما توفيقي الامن عندافة العلى الاعلى وصلى افة تبارك و تعالى على حبيبه ونبيه سيدنا ومولانا محمد أن المصطفى وعلى له وصحبه أهل التقى والنقى وابنه وحزبه في مامضى وفي مابقى تمت بالخير